№ 43 (3886)

6 чэрвеня 2014 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

*На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...*

Якуб КОЛАС

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

Падпіска на "Народную Волю" на другое паўгоддзе блізіцца да завяршэння.
Не спазніцеся!
Вы — з "Народнай Воляй",
"Народная Воля" — з Вамі!

АКТУАЛІІ

Святлана КАЛІНКІНА

ГЛУХАТА

Аляксандр Лукашэнка выказаў спачуванні ў сувязі са смерцю расійскага музыказнаўцы і тэлевядучага Станіслава Бэлзы. А вось спачуванняў у сувязі са смерцю знанага беларускага паэта, беларускага дыпламата, былога кіраўніка Беларускага тэлебачання Генадзя Бураўкіна не выказаў.

І ў сувязі са смерцю народнага паэта Беларусі Рыгора Барадуліна не выказаў.

Хаця, на мой погляд, зрабіць гэта быў проста абавязаны.

І не таму, што родным нашых славутых паэтаў гэта так ужо патрэбна. Гэта патрэбна ўсім нам — тым, у каго пасля адыходу з жыцця вялікіх творцаў і вялікіх патрыётаў Бацькаўшчыны ўзнікла пачуццё пустэчы, адчуванне чужароднасці ў сваёй дзяржаве.

Я амаль упэўнена, што Лукашэнка не знаёмы з творчасцю Бэлзы, гэтаксама як і з творчасцю Барадуліна ці Бураўкіна. Аднак тым больш паказальна, што ён знайшоў час падпісаць спачуванне расійскаму дзеячу, што ўвогуле ўспомніў пра такога. А вось на адрас беларускіх мысляроў, людзей, адданых сваёй Радзіме, людзей, якія для пэўнай часткі нашага грамадства сталіся іконамі, добрых слоў не знайшоў.

Так, Барадулін і Бураўкін не падтрымлівалі палітыку Аляксандра Лукашэнкі. Душою, сэрцам, думкамі яны былі не з ім. А з тымі, хто бачыць Беларусь не гістарычнай недарэчнасцю, не савецкім, згубленым у часе анклавам, а вольнай еўрапейскай краінай.

Не было, няма і не будзе ў гэтым нічога антыдзяржаўнага ці антыбеларускага. Наадварот.

Так, яны не пісалі вершы накшталт "Товарищ президент". Але патрыёт — той, хто адданы сваёй краіне, свайму народу, а не канкрэтным асобам, якія часова аказаліся на высокіх пасадах. Служыць асобам — гэта звычайнае і прымітыўнае халуйства, тут патрэбны адзіны талент — гнуткасць спіны і адзіная "смеласць" — нахвальваць ды падтакваць. Вось толькі ўсё сведчыць аб тым, што менавіта халуі сённяшняй уладзе асабліва мілыя, а людзі сапраўднага таленту, глыбокага, філасофскага бачання свету — такія, як Барадулін і Бураўкін, — не...

Сваімі вершамі, словамі, учынкамі яны запальвалі агеньчыкі беларускасці ў мільёнах сэрцаў. А які агеньчык і ў чым сэрцы маглі запаліць «Товарищ президент» і таму падобная творчасць? Хіба толькі няёмкасць ды адчуванне чагосьці фальшывага, брыдкага, слізкага.

Аднак наверсе ўлады патрыятычным лічыцца такое:

Слушай Батьку!
Утром, ночью и днем...
Слушай Батьку!
Если плохо тебе...
Слушай Батьку!
Если все хорошо...
Слушай Батьку!

А вось так маліць Бога, як гэта зрабіў Генадзь Бураўкін, — аказваецца, няправільна і непатрыятычна.

Мы здалёку ўбачылі свабоду
І яшчэ не вырваліся з пут...
Божа,
Не дабаў майму народу
Пошасці,
Няпраўды
І пакут.
У чужым нялюдскім землятрусе
Хіба ў нечым мелі мы віну?..
Божа,
Адвядзі ад Беларусі
Здраду,
Вераломства
І вайну.
Смутнаю парою нелюдзімай,
Калі ўсё вакол ідзе на злом,
Божа,
Захіні маю Радзіму
Мудрасцю,
Спакоем
І цяплом.

Лукашэнка і Барадулін, Лукашэнка і Бураўкін размаўлялі ў прамым сэнсе слова на розных мовах. Кіраўнік Беларусі як сказаў некалі, што "*по-белорусски нельзя выразить ничего великого*", так да нядаўняга часу і стаяў на сваім. Як навучылі яго ў савецкія часы, што Расія прынесла цывілізацыю ў наш *"адсталы Паўночна-Заходні край"*, так ён і на прэзідэнцкай пасадзе застаўся з комплексам правінцыяла. А вось Барадулін і Бураўкін не сорам і не няёмкасць адчувалі за свой народ, яны адчувалі за яго гонар і нас усіх гэтаму вучылі.

Хаця б таму, што першая Канстытуцыя ў Еўропе (другая пасля ЗША) на беларускай мове напісана! А гэта, як ніштo іншае, сведчыць пра надзвычай высокае духоўнае, палітычнае, культурнае развіццё нашай дзяржавы Вялікага Княства Літоўскага ў тыя часы. Па крайняй меры значна вышэйшае, чым у тагачаснай Расіі. І калі б не маскоўскіх вайскоўцаў-пенсіянераў Лукашэнка з пашанай прымаў у сваіх рэзідэнцыях, калі б не з хакеістамі-бізнесменамі па дзяржаўных справах раіўся, калі б хоць раз сустрэўся з нашымі нацыянальнымі мыслярамі (ды сустрэўся, каб паслухаць, а не каб самому толькі вяшчаць), то і ён бы ведаў:

— чаму зацверджаны Пятром І расійскі шрыфт называўся "беларускай азбукай,

— што "расійскі" першадрукар Іван Фёдараў быў беларусам, а "высокакультурныя" расіяне яго і Пятра Мсціслаўца за гэтую "бесовскую" справу з Масквы выгналі,

— што «Граматыка» архіепіскапа Полацкага Мялеція Сматрыцкага доўгія гады была падручнікам, па якім тыя ж рускія вучыліся пісаць,

— што пачатак расійскаму вершаскладанню паклаў настаўнік царскіх дзяцей — наш Сімяон Полацкі,

— што за 250 гадоў да Канстанціна Цыялкоўскага шматступеньчатую ракету вынайшаў беларус Казімір Семяновіч...

І гэтак далей, і гэтак далей...

Іншымі словамі, што мы не з дзікіх плямёнаў, якія рускія павыцягвалі з балотаў ды навучылі чытаць-пісаць (тут яшчэ трэба разбірацца — хто каму культуру нёс). Што беларусы — годны народ, які мае і сваіх герояў, і сваю славу, і сваю гісторыю і які ні перад кім не павінен стаяць на каленях. Ні перад кім!

Менавіта гэта даказвалі, менавіта пра гэта пісалі, менавіта за гэта змагаліся і Рыгор Барадулін, і Генадзь Бураўкін, і іншыя нашы творцы. У выхаванні патрыятызму яны рабілі болей, чым усе штатныя ідэолагі разам з самім Лукашэнкам. Дык за што ў сваёй краіне іх фактычна трымалі за ворагаў — з забаронай на сустрэчы з чытачамі, забаронай друкавацца ў афіцыйных выдавецтвах, забаронай выступаць у дзяржаўных СМІ?..

Дык ці не заслужылі яны хаця б апошняе "Прабачце" ад чалавека, які не ўмеў і не хацеў слухаць іх, нашых сапраўдных прарокаў, сціплых, глыбокіх, мудрых?..

...Сплыве па Дняпры
Набрыдзь,
Навалач,
Хлюсь.
Майдан праз вякі
Прывітае быліна.
Не схіліць чало
Спадарыня Беларусь,
Незалежная, як жыццё,
Нэнька Украіна.

Гэта адзін з апошніх вершаў Рыгора Барадуліна. Ён ведаў, што адыходзіць, ён ужо мала што мог, яму ўжо усё балела, але не думаць пра Беларусь па-ранейшаму не мог, яна яму балела больш, чым якая хвароба.

Няўжо ад дзяржавы ім так і не будзе падзякі — Васілю Быкаву, Рыгору Барадуліну, Генадзю Бураўкіну?

Няўжо, нават гледзячы на прыклад Украіны, мы так і не ўбачым відавочнага: што не спецназ, не "Альфа", не армія і тым больш не прэзідэнт там бароняць дзяржаву. Што гэта робяць звычайныя людзі — тыя, каму запалі ў душу вершы на роднай мове, песні на роднай мове, бабуліны ды матуліны вышыванкі, казкі, паданні роднай зямлі — усё тое, што робіць тых, хто жыве ў краіне, не насельніцтвам, а народам.

Няўжо нават пасля гэтага наша дзяржава не аддасць даніну павагі лепшым сынам Беларусі, якія рабілі з нас беларусаў насуперак волі дзяржавы?

Няўжо нават цяпер Аляксандр Лукашэнка не зразумее розніцу паміж тымі, хто служыць пасадам, і тымі, хто служыць сваёй краіне?

Няўжо ён так і не знойдзе часу, каб прыйсці з бел-чырвона-белым букетам на магілу Бураўкіна ці з букетам валількоў на магілу Быкава? Няўжо так і не адважыцца сказаць гэтым мудрым і светлым людзям: "Прабачце..."

Няўжо ён іх так і не пачуе?.. Няўжо і мы не пачуем?.. Няўжо пачуем, ды будзе позна?..

УЧОРА

У Польшчы ўганаравалі Станіслава Шушкевіча

5 чэрвеня ён атрымаў тытул Doctor Honoris Causa самага прэстыжнага і заслужанага ўніверсітэта Польшчы SGH (Галоўнай школы гандлю).



Адкрыў урачыстасць рэктар універсітэта прафесар **Томаш Шапіра**. Таксама прагучалі віншаванні прэзідэнта Польшчы **Браніслава Камароўскага**, і экс-кіраўнікоў краіны **Леха Валенсы і Аляксандра Квасneўскага.**

На ўрачыстым мерапрыемстве прысутнічалі рэктары вядучых універсітэтаў Польшчы. Дарэчы, акрамя палітычнай дзейнасці, якая прывяла да палітычных і эканамічных змен у рэгіёне, прафесар Шушкевіч з'яўляецца аўтарам больш як 150 навуковых работ, 2 падручнікаў, 7 манаграфій. Ён сааўтар 73 вынаходніцтваў, навуковы кіраўнік 33 дысертацый па фізіка-матэматычных навуках.

Сімвалічна, што Станіслаў Шушкевіч, які паставіў подпіс у Віскулях і скончыў існаванне СССР, атрымаў тытул доктара Honoris Causa ў 25-ю гадавіну правядзення першых адносна свабодных выбараў у Польшчы.

Хто ўзначаліць ВАК?

***Анатоль Афанасьеў** вызвалены ад пасады старшыні Вышэйшай атэстацыйнай камісіі ў сувязі з выхадам у адстаўку*.

Кіраўніком ВАК Афанасьеў быў прызначаны 19 студзеня 2006 года. На гэтай пасадзе ён змяніў **Анатоля Рубінава**.

У кроку ад адстаўкі

Старшыня Гомельскага аблвыканкама ***Уладзімір Дворнік*** *«за патуранне, дапушчаныя недахопы і пралікі ў кадравай працы, непрыманне належных мер па выкананні заканадаўства аб дзяржаўнай службе і барацьбе з карупцыяй» папярэджаны аб няпоўнай службовай адпаведнасці.*

19 мая былі затрыманы першы намеснік старшыні аблвыканкама Віктар Банчук і намеснік старшыні Віктар Трызна. Яны абвінавачваюцца ў злоўжыванні ўладай і службовымі паўнамоцтвамі.

Банчук і Трызна былі прызначаны на свае пасады адначасова – 28 снежня 2012 года. Банчук раней узначальваў Рагачоўскі райвыканкам, Трызна працаваў на пасадзе кіраўніка спраў Гомельскага аблвыканкама.

У Расіі злавілі 8 падлеткаў з Беларусі

1 чэрвеня хлопцы збеглі з Крывіцкага спецпрафтэхвучылішча закрытага тыпу.

Чатырох хлопцаў злавілі каля чыгуначнай станцыі Рудня на Смаленшчыне, яшчэ траіх знайшлі ў Смаленску. А адзін з падлеткаў, Ігар Цылінскі з аграгарадка Друя на Браслаўшчыне, дабраўся аж да Люберцаў пад Масквой.

БЛІЦ

Як вядома, намеснік прэм'ер-міністра Беларусі ***Анатоль Тозік*** *прапанаваў увесці ліміт бясплатных наведванняў паліклінік. "Трэба ўвесці поўную або частковую плату за неабгрунтаваны выклік "хуткай" або ўрача на дом, а таксама за наведванне паліклінікі, скажам, больш за восем разоў на год. Вядома, за выключэннем дзяцей, цяжарных жанчын і іншых катэгорый насельніцтва, для якіх гэта проста жыццёва неабходна", — адзначыў чыноўнік. Пры гэтым ён лічыць, што за так званы неабгрунтаваны выклік "хуткай" трэба браць ледзь не паўмільёна рублёў.*

"Народная Воля" пацікавілася:

Ці варта падтрымаць ініцыятыву Тозіка?

Міхаіл САДОЎСКІ, пенсіянер:

— Мне не зразумела, хто і як будзе вызначаць, абгрунтаваны быў выклік ці не. Натуральна, медыкам "хуткай" трэба падвышаць заробкі, але не такімі ж метадамі. А каму не трэба? Так і міліцыя скажа, што выклік нарада павінен быць платным. А за неабгрунтаваны — штраф. Напішуць, што сямейнага хулігана можна было пацярпець да раніцы: падумаеш, крычыць, спаць не дае, затое ж з сякерай ні за кім не бегае. Ды ці мала што можна прыдумаць! Там і пажарныя спахопяцца: маўляў, маглі б і самі патушыць вёдрамі... Спадзяюся, што ўсё застанецца на ўзроўні прапановы.

Святлана БУРКО, пенсіянерка:

— Гэта не толькі абуральна, гэта яшчэ і абсурдна. Я аднойчы выклікала "хуткую", бо было кепска. Мне сказалі, што высокі ціск, далі таблетку і зрабілі ўкол. А потым жанчына-ўрач разам з медсястрой пачалі мяне бэсціць. Казалі, што ў маім узросце трэба мець танометр і самой прымаць лекі ад ціску. А ў мяне раней такога не было ніколі. Дык цяпер атрымліваецца, калі табе за 50 і няма танометра, то і "хуткую" не выклікай, а то заплаціш за выклік усю пенсію?

Сяргей АНТОНЧЫК, дэпутат Вярхоўнага Савета 12-га склікання:

— Паміж чынавенствам, уладай і народам вялікая бездань. І яна павялічваецца штодня. Наменклатура, якая дарвалася да ўлады, вырашае для сябе нейкія пытанні, а народ корміць абяцаннямі. А заява Тозіка — гэта выклік усяму грамадству, і кожны, хто думае, павінен гэта зразумець... Ён выказаў прапанову і чакае — праглыне народ ці будуць нараканні? Папросту самі чыноўнікі ўжо даўно ніякай адказнасці не нясуць — ні за свае словы, ні за што іншае. Ніколі так не пагаршаліся ўмовы існавання народа ў Беларусі, як пры гэтай уладзе. Нават пры камуністах такога не было.

Любоў ЛУНЁВА.

ПАД КАЎПАКОМ

Да Мікалая Аўтуховіча па два разы на ноч прыходзіць міліцыя

Былы палітвязень, які зараз знаходзіцца пад прэвентыўным наглядам, займаецца здароўем, здае металалом і збіраецца паставіць каля хаты відэакамеру, каб ізноў не патрапіць у турму.



"Днямі я наведаў у Ваўкавыску Мікалая Аўтуховіча, — распавёў "Народнай Волі" праваабаронца **Алег ВОЛЧАК**. — *Зараз ён займаецца сваім здароўем і прыводзіць у парадак дамашнюю гаспадарку. Працы вельмі шмат, адпаведна і траты не маленькія. Днямі санстанцыя прыходзіла, заявіла, каб у бліжэйшы час Мікола добраўпарадкаваў тэрыторыю — пафарбаваў агароджу і гэтак далей. Інакш — буйны штраф. Пакуль Аўтуховіч не ўладкаваўся на працу, а таму вымушаны збіраць і здаваць металалом. Быў вельмі задаволены, што апошнім разам удалося здаць на паўтара мільёна рублёў. Дарэчы, калі хтосьці можа дапамагчы Мікалаю па гаспадарцы альбо жадае аказаць матэрыяльную дапамогу паштовым пераводам, то гэта наогул будзе проста цудоўна".*

Паводле слоў Волчака, завітала да Аўтуховіча і грамадская камісія, якая пацікавілася, чаму той не ўладкоўваецца на працу. Калі ж Мікалай распавёў, што пакуль прыводзіць у парадак здароўе, але міліцыя забараніла яму выехаць на лячэнне ў Мінск, члены камісіі абяцалі вырашыць пытанне.

"Мікола кажа, што пад прэвентыўным наглядам знаходзіцца не лягчэй, чым за кратамі, — дадае праваабаронца. — *Асабліва складана, калі міліцыя правярае па два разы на ноч. Да слова, Аўтуховіч, калі знойдзе спонсараў, то ўсталюе ля хаты відэакамеру, каб пасля не абвінавацілі, што быццам бы яго не было ў нейкі момант дома. Могуць жа па-новаму ў турму адправіць. Лепш перастрахавацца".*

Аляксандр НІКАНОРАЎ.

ПАЛІТКУХНЯ

Таемная дыпламатыя

Апошнія пару тыдняў былі надзвычай насычанымі ў рабоце беларускага Міністэрства замежных спраў.

28 мая 2014 г. у Міністэрстве замежных спраў Беларусі адбыўся першы раунд кансультацый па пытаннях мадэрнізацыі з удзелам намесніка міністра замежных спраў Алены Купчынай і дырэктара дэпартамента Расіі, «Усходняга партнёрства», Цэнтральнай Азіі, рэгіянальнага супрацоўніцтва і АБСЕ Еўрапейскай службы знешніх дзеянняў **Гунара Віганда.** У склад дэлегацыі ЕС увайшлі таксама дырэктар па пытаннях палітыкі суседства Генеральнага дырэктарата па развіцці і супрацоўніцтве Еўрапейскай камісіі **Міхаэль Кёлер,** кіраўнік Прадстаўніцтва ЕС у Беларусі **Майра Мора**, эксперты дэпартаментаў Еўрапейскай камісіі па эканоміцы і фінансах, прадпрымальніцтве і прамысловасці, развіцці і супрацоўніцтве.

Асобна адбылася сустрэча міністра замежных спраў Беларусі Уладзіміра Макея і Гунара Віганда...

30 мая 2014 г. Купчына сустрэлася з паслом па асобых даручэннях Міністэрства замежных спраў Латвіі **Юрысам Пойкансам.** Нагадаем, што менавіта да Латвіі зараз перайшло старшынства ў Еўрасаюзе і менавіта ў Рызе восенню гэтага года пройдзе саміт "Усходняга партнёрства" — мерапрыемства, на якое **Аляксандр Лукашэнка** яшчэ ніколі не атрымліваў запрашэння, хаця наша краіна ўдзельнічае ў гэтай еўрапейскай праграме.

2 чэрвеня 2014 г. адбылася сустрэча Алены Купчынай з начальнікам палітычнай секцыі (намеснікам міністра) Міністэрства па пытаннях Еўропы, інтэграцыі і замежных спраў Аўстрыі **Янам Кікертам.**

3 чэрвеня 2014 г. у Вене беларуская дэлегацыя на чале з намеснікам Міністра замежных спраў Беларусі **Аленай Купчынай** брала ўдзел у пасяджэнні Савета міністраў замежных спраў Цэнтральна-Еўрапейскай ініцыятывы (ЦЕІ). У гэтую арганізацыю ўваходзяць 18 краін-членаў: Аўстрыя, Албанія, Беларусь, Балгарыя, Боснія і Герцэгавіна, Венгрыя, Італія, Македонія, Малдова, Польшча, Румынія, Сербія, Славакія, Славенія, Украіна, Харватыя, Чарнагорыя, Чэхія.

3 чэрвеня міністр замежных спраў Беларусі **Уладзімір Макей** у Мінску прыняў намесніка памочніка Дзяржаўнага сакратара ЗША **Эрыка Рубіна**. Бакі не паведамляюць ніякіх падрабязнасцяў перамоў, але ў цэлым размова ішла аб нармалізацыі адносін.

Спіс сустрэч беларускіх і заходніх дыпламатаў, якія адбыліся на працягу апошняга часу, можна працягваць яшчэ доўга. І гэта сведчыць, што ў стасунках Беларусі і Захаду пачынаецца новая палітычная адліга. Як, дарэчы, перад амаль кожнымі прэзідэнцкімі выбарамі. Захад, насуперак таму, што сцвярджала беларуская прапаганда, ніколі не настойваў на адхіленні Аляксандра Лукашэнкі ад пасады. Захад патрабаваў, каб прэзідэнтам у нашай краіне быў той, хто сапраўды абраны народам, — іншымі словамі, каб былі рэальныя выбары. Афіцыйны Мінск заўсёды абяцаў, што так яно і будзе, але ні на адных выбарах не дазволіў сапраўднага грамадскага кантролю над падлікам галасоў. Па гэтым замкнёным коле ў стасунках з цывілізаваным светам мы ходзім ужо больш за дзесяць гадоў. Ці выйдзем з пасткі на гэты раз?

Паводле ўскоснай інфармацыі, Мінск зноў дае заходнім дыпламатам вялікія авансы. Па крайняй меры на восень ужо плануюцца візіты ў Мінск высокіх еўрапейскіх чыноўнікаў, а яны, як вядома, проста так да "дыктатараў" не ездзяць.

Звяртае на сябе ўвагу і тое, што ні намеснік дзяржсакратара ЗША Эрык Рубін, ні прадстаўнік Еўрапейскай службы знешніх дзеянняў (гэта, па сутнасці, МЗС Еўрасаюза) Гунар Віганд падчас сваіх візітаў у Мінск гэтым разам не сустракаліся з прадстаўнікамі беларускай апазіцыі. Хаця раней такія сустрэчы былі абавязковымі нават з меркаванняў паліткарэктнасці.

Адным словам, таемныя перамовы пачаліся... Праўда, скончыцца ўсё можа гэтаксама, як і ў 2010 годзе, калі літаральна за некалькі гадзін пасля прэзідэнцкіх выбараў надзеі на нармалізацыю адносін паміж Беларуссю і Захадам былі затаптаны ў акрываўлены снег цяжкімі ботамі спецназа.



Уладзімір Макей і Эрык Рубін.

ПАД ГРАДУСАМ

Дажджы спыняцца ў нядзелю

Такі прагноз надвор'я на выхадныя агучыў сіноптык Дзмітрый Рабаў.

— У суботу ноччу на большай частцы, а днём па ўсходняй палове чакаюцца кароткачасовыя дажджы, — *распавядае спецыяліст.* — Месцамі — моцныя, навальніцы, днём па ўсходзе магчымы град. Тэмпература ноччу +10...+16, максімальная днём +21...+28; па паўднёвым усходзе яшчэ на пару градусаў цяплей.

У нядзелю франтальны раздзел пакіне Беларусь, і ў многіх раёнах дажджы спыняцца. Тэмпература паветра мінімальная ноччу +8 па захадзе, да +17 па паўднёвым усходзе; максімальная днём +23...+28 градусаў.

ТЫМ ЧАСАМ

Прадстаўнікі беларускай апазіцыі пакуль схіляюцца да таго, што ў прэзідэнцкіх выбарах трэба ўдзельнічаць, абраўшы адзінага кандыдата. Зараз паміж лідарамі палітычных партый ідзе абмеркаванне працэдуры гэтага абрання. Большасць схіляецца да таго, каб быў праведзены Кангрэс дэмакратычных сіл, як гэта было ў 2006 годзе, калі адзіным стаў **Аляксандр Мілінкевіч.** Ужо зразумела, што "адзіны", калі і будзе абраны, то не раней за 2015 год.

Пакуль палітычныя лідары дамовіліся не абмяркоўваць у прэсе ні кандыдатуры, ні працэс перамоў і не даваць ніякіх публічных каментарыяў да прыняцця нейкага кансалідаванага рашэння.

Ігар МАРОЗАЎ.

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА



Борис ЖЕЛИБА, профессор, доктор экономических наук

Украина — в Европу, Беларусь — в Евразию

Итак, в Астане 29 мая в торжественной обстановке был подписан договор о создании Евразийского экономического союза. Предусмотрено, что ЕАЭС начнет функционировать с 1 января 2015 года. Все сделано честь по чести. В договоре 28 разделов, 118 статей, 32 приложения — всего порядка 700 страниц. Написано, что договор направлен на решение задач по повышению благосостояния и качества жизни граждан Казахстана, России и Беларуси и предусматривает свободу движения товаров, услуг, капитала и рабочей силы, проведение скоординированной экономической политики. Нас, естественно, вновь ждут хорошие перспективы: интеграционный эффект в виде прироста совокупного (по трем странам) ВВП к 2030 году оценивается в размере около 900 млрд долларов...

Я сказал «вновь ждут», потому что, сколько себя помню, а это более 60 лет, наше общество жило и живет подобными перспективами. Перспективами построения коммунизма, кличем «каждой семье по отдельной квартире», зарплатой в 1000 долларов и т.д. — всем, что еще могли обещать людям не зависящие от них и неподконтрольные им несменяемые власти. Так, согласно договору, не пройдет и 10 лет — и к 2025 году все пошлины от экспорта нефтепродуктов уже будут оставаться в белорусском бюджете, и у нас, стало быть, будут «Эмираты», все три страны унифицируют цены на моторное топливо и т.п. Действительно, вдруг на белорусских прилавках появится дешевая казахская баранина?

Но вот беда — экономики стран-подписантов находятся далеко не в лучшей форме. Стагнируют с признаками рецессии. ВВП или не растет, или растет в пределах погрешностей местной официальной статистики. Максимум — в границах 1—2%. Тогда как мировая экономика дает 3—4% ежегодного прироста. По данным Белстата, ВВП Беларуси за январь—апрель вырос на 1,1%. Плюсовали в основном розничная и оптовая торговля. Промышленность дала минус 0,8%, сельское хозяйство — минус 0,2%. Параллельно едва различимому росту ВВП заметно продолжали расти складские запасы готовой продукции. С начала года — на 25,9%, достигнув очередного рекорда — на 35,2 трлн рублей залежей. Находясь в Таможенном союзе, белорусы получили российские пошлины на иномарки и неуемную инфляцию. Лукашенко накануне подписания договора прямо сказал, что этот союз — компромисс, что рассчитывали на другое: заиметь пошлины от экспорта нефтепродуктов в полном объеме с 1 января 2015 года, как и обещал Путин. Не получилось. Но если не подписать договор — может стать еще хуже. Ведь Путин сегодня может и «по-плохому».

Россия из-за российско-украинского кризиса несет большие траты — военного и хозяйственного характера. Российское правительство, можно сказать, не вылезает из Крыма. «И.о. главы» Крыма Аксенов и «глава «Госсовета» Константинов оказались никакими в качестве антикризисных менеджеров. Полуостров без воды, положение сельского хозяйства катастрофическое. Снабжение упало ниже некуда. Банковская система разрушена. Лекарства в аптеках на исходе. Безработица, инвесторы не идут, торговые сети уходят с рынка. Туристический курортный сезон проваливается.

К тому же российский истеблишмент ждал от недавнего визита Путина в Китай суперрезультатов, что и было анонсировано. Об огромных китайских инвестициях в российскую нефтехимию, о создании с китайцами платежной системы взамен американских Visa и Mastercard, о выгодных контрактах по сибирскому газу, о строительстве в Крыму порта и моста через Керченский пролив, о создании с участием Китая сверхскоростной железной дороги через Сибирь на Аляску, даже о договоренностях по совместным космическим исследованиям, вплоть до полета на Марс. Но результаты оказались более чем скромные. Эксперты даже ставят под сомнение рентабельность все же подписанного в последний момент с Китаем контракта об освоении новых месторождений и добыче сибирского газа с поставкой его в Поднебесную. Из 46 подписанных в Китае соглашений — почти все рамочные договоры и меморандумы о намерениях. Твердых контрактов практически нет.

Россия в настоящее время находится в мировой изоляции. Для российского руководства, которое уже ощутило результаты экономических санкций США и Евросоюза (так, по мнению главы Европейского центробанка Драги, за время российско-украинского кризиса из страны ушло капиталов на сумму 160 млрд евро), подписание договора ЕАЭС в противостоянии с Западом имеет больше политическое значение, нежели экономическое. Не отработан толком еще Таможенный союз, но график следующей интеграционной надстройки превыше всего. И Россия готова платить за это верным союзникам-сателлитам. Пользуясь случаем, Лукашенко выторговал-таки на 2015 год 1,5 млрд долларов от пошлин загрузку под завязку нефтью белорусских НПЗ, дающих живительную валюту, и скорый майский 2-миллиардный долларовый кредит. Который Путин через неделю так и не дал, до последней минуты, видно, опасаясь, чтоб неспокойный партнер, не дай Бог, передумает и не подпишет бумаги.

Оценивая средний уровень зарплаты в странах-подписантах, а это в Беларуси 560 долларов в эквиваленте, в России — около 1000 долларов и в Казахстане — свыше 750 долларов, можно уверенно сказать, что ЕАЭС — это союз бедных по мировым меркам стран. Союз неравных. Интеграция стран, в первую очередь это Россия и Казахстан, с сырьевыми экономиками. Экспорт Беларуси также основывается на первичной переработке сырьевых ресурсов (нефтепродукты и калийные удобрения). Доля инновационной продукции в ВВП России не превышает 4—5% (о Беларуси и говорить не приходится), тогда как удельный вес такой же продукции в ВВП США — 36%. Как известно, никогда союз бедных не делает их богатыми. Не сегодня-завтра к ЕАЭС примкнут такие «высокоразвитые» государства, как Армения и Киргизия. И, глядишь, забрезжит реинкарнация могучего СССР. Когда-то, скажем, Португалия была одной из беднейших европейских стран. После того как она вступила в Европейский Союз, ее экономика быстро подтянулась до среднеевропейского уровня. Сегодня ВВП Португалии в расчете на душу населения таков, что той же России, чтобы выйти на португальский уровень с ее темпами экономического развития, потребуется 30 лет. И то при условии, что португальская экономика будет стоять на месте. Успешно развивается экономика Польши, уровень жизни поляков в 1,5—2 раза выше, чем у белорусов. А стартовые условия у государств после развала СССР и соцлагеря были сопоставимыми.

Поэтому народ Украины решил свою судьбу по-другому. Проголосовал, пусть с кровью, за Европейский Союз. К этому Украину окончательно подтолкнул Путин, аннексировав Крым и вооружив затем своих боевиков для ведения боевых действий на украинском юго-востоке. Народ Украины сплотился и в один тур выбрал нового президента. Сегодня Украине тяжело. Идет гражданская война, развязанная пророссийскими сепаратистами. Чтобы претендовать на членство в ЕС, надо экономически и политически отвечать строгим европейским стандартам, на достижение которых стране потребуются годы. Но, как говорится, было бы желание. А у украинского народа оно есть.

Как показывает история, никогда и никакие государства-автократии, управляемые несменяемой десятилетиями властью одного человека, не достигали процветания. Будь они хоть трижды в каких хотите союзах. Автократы пекутся об экономике ровно настолько, сколько нужно, чтобы сохранить, удержать свою личную власть, консервировать ее бесконечно. Их командно-административные экономики никогда не будут эффективны, а союзы — прочны и реальны. Всегда союзников будет что-то не устраивать, противоречия между автократиями неизбежны. И они станут, как это было и ранее, спускать спорные моменты на тормозах, не выполнять свои обязательства.

ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

Занкавец-малодшы пайшоў па бацькавых слядах

Беларускі хакейны трэнер Эдуард Занкавец вяртаецца ў омскі «Авангард», а яго 23-гадовы сын будзе трэніраваць мінскае «Дынама».



Можна сказаць дакладна — Омск цягне Эдуарда Занкаўца нібы магніт. У свой час ён выступаў за «Авангард» іграком, пасля працаваў там асістэнтам галоўнага трэнера Райма Суманена. Дарэчы, пад кіраўніцтвам гэтага трэнерскага штаба каманда ў сезоне 2011/2012 дайшла да фіналу Кубка Гагарына. І вось «Авангард» ізноў запрасіў да сябе і Суманена, і Занкаўца... Апошні, да слова, быў асістэнтам галоўнага трэнера зборнай Беларусі на апошнім чэмпіянаце свету, які праходзіў у Мінску.

— Запрашэнне ў «Авангард» не стала для мяне вялікай нечаканасцю, бо, калі сыходзіў з каманды, з усімі захаваліся добрыя адносіны, — распавёў **Эдуард ЗАНКАВЕЦ** «Народнай Волі». — Калі так развітваешся, то заўсёды існуе верагоднасць, што вернешся назад.

— А чаму кіраўніцтва омскага клуба зараз вяртае вас і Суманена?

— Менавіта пад кіраўніцтвам Суманена каманда паказвала высокія вынікі. Магчыма, палічылі, што ад дабра дабра не шукаюць. Так што на пачатку ліпеня ўжо з'язджаю ў Омск.

— Ваш 23-гадовы сын Уладзіслаў павесіў канькі на цвік і зараз стаў трэнерам па фізічнай падрыхтоўцы ў мінскім «Дынама». Ці не рана для трэнерства?

— Думаю, у самы раз. Чым раней пачне, тым больш будзе ведаць. Тым больш што падчас чэмпіянату свету сын працаваў у зборнай, так што нейкі багаж за спінай ужо мае. Інстытут закончыў, напісаў кнігу па фізпадрыхтоўцы... Няхай працуе — ён сам выбраў трэнерскую кар'еру.

Алесь СІВЫ.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Вездеход за 48 тысяч долларов

Снегоболотоход BME-1915 разработки и производства белорусско-германского СП ЗАО «МАЗ-МАН» впервые публично представлен на 24-й Международной специализированной выставке «Белагро-2014».



Как сообщил БелаПАН специалист по продажам предприятия **Антон Жаврид,** это машина многоцелевого назначения, предназначенная для езды по любому бездорожью, способная преодолевать водные преграды.

«Машина разрабатывалась несколько лет, у нее было три прототипа, — сказал Жаврид. — *Выставленный экземпляр прошел сертификацию и готов к продаже».*

Кузов снегоболотохода сделан из стеклопластика, соединенного с металлическим корпусом. В качестве опции существует возможность установки гребного винта. Двигатель вездехода предлагается в двух комплектациях — бензиновый и дизельный. Ориентировочная стоимость снегоболотохода — 48 тысяч долларов.

Фото Василия СЕМАШКО.

ЗА РУЛЕМ!

Эксперт вам в помощь

Как быть, если после ДТП страховая компания, как вам кажется, занизила сумму выплаты на ремонт автомобиля? Куда следует обратиться, чтобы не переплатить за подержанный автомобиль, который вы решили купить?

Ответ вроде бы очевиден — к независимому эксперту. Но знаем ли мы, где искать такого специалиста? На дилерских центрах известных автокомпаний? На СТО?

Мой собеседник — Михаил СТЕЛЬМАХ, специалист по оценке транспортных средств.



— Официально такого понятия, как независимый автоэксперт, в Беларуси нет, — рассказывает Михаил. — Есть индивидуальные предприниматели либо сотрудники частных компаний, аттестованные в Белорусском бюро по транспортному страхованию, которые могут провести оценку транспортного средства, определить его стоимость, высчитать сумму, которая потребуется на ремонт автомобиля после ДТП и т.п. С июля таких специалистов будут называть оценщиками. Это предусмотрено указом президента, которым внесены поправки в ранее изданные указы по вопросам страховой деятельности и который вступает в силу в июле этого года.

— Независимых оценщиков в Беларуси много?

— Независимый — это значит не в штате страховой компании. Но сегодня практически все такие специалисты работают если не в штате, то по договору со страховыми компаниями, т.е. их заработок напрямую зависит от объема работ, который предоставит эта компания. В такой ситуации понятие «независимый» весьма сомнительно. Действительно, независимых оценщиков-экспертов — единицы. Мы как вымирающий вид.

— Почему? Ваши услуги не востребованы?

— Причин несколько. Первая и, пожалуй, главная — это финансовая. Насколько такой вид деятельности может приносить прибыль, давать возможность содержать себя и свою семью? Например, если страховая компания приглашает независимого специалиста для оценки ущерба, нанесенного автомобилю, после ДТП, она платит ему около 180 тысяч. А это огромный объем работы: машину надо осмотреть, сделать расчеты и подготовить полный пакет документов. Причем 180 тысяч специалист не получит: из этой суммы ему необходимо заплатить 70 тысяч только за пользование сертифицированным программным обеспечением, плюс налоги и накладные расходы.

Причем заключить договор со страховой компанией — проблема, работу дают выборочно, в основном приглашают на тяжелые случаи. И расценки на наши услуги тоже диктуют страховые компании.

— А обычные люди к вам обращаются за подобными услугами? Ведь сегодня нередко водители жалуются, что после ДТП страховая компания насчитывала меньше денег, чем требуется на ремонт...

— Такого механизма, когда потерпевший в ДТП сам мог бы выбрать оценщика, заплатить ему деньги, а потом эти расходы взыскать со страховой компании, нет. Автовладелец по своей инициативе может обратиться к независимому оценщику. Но это уже будет не оценка ущерба как таковая, а консультация. Естественно, за его счет.

Как сегодня проводится выплата по страховым случаям после ДТП? Пострадавший в пятидневный срок после ДТП должен обратиться в страховую компанию, где ему предложат услуги оценщика. Этот специалист, как правило, либо работник страховой компании, либо с ним страховая компания заключила договор на проведение таких работ. Например, на периферии зачастую сотрудник страховой компании сам принимает заявление о страховом случае, сам оценивает ущерб и сам подписывает документы о выплате. Заинтересованность уменьшить размер полагающегося возмещения вроде бы прослеживается. И зачастую первая реакция автовладельца, который категорически не согласен с назначенной ему суммой выплаты после ДТП: «Да я в суд пойду, но заставлю страховую компанию мне заплатить». Но не все так просто.

Во-первых, ни в какой суд он сразу идти не может. В правилах по определению размера вреда по случаям обязательного страхования оговорена процедура разрешения спорных ситуаций. Сначала автовладелец может потребовать дополнительный осмотр, и, если все равно будет недоволен начисленной выплатой, он должен написать заявления и проинициировать комиссионный осмотр. Тогда создается комиссия, на которую он может пригласить и независимого эксперта. Но, внимание: затраты на проведение комиссионного осмотра придется оплатить инициатору, и суммы могут доходить до нескольких миллионов рублей. По результатам этого разбирательства принимается решение. Надо понимать, что в состав этой комиссии приглашаются оценщики, которые, как правило, друг друга знают. Слишком узок круг этих специалистов в Беларуси. Их сегодня в стране аттестовано чуть более 100, но из них работает не больше половины.

— Это намек на то, что клиенту нереально взыскать со страховой компании большую сумму выплаты?

— Очевидных ошибок при осмотре машины и последующих расчетах оценщики не допускают. Если ошибки есть, их найдут в страховой компании перед выплатой и исправят. Могу сказать по своему опыту: из всех клиентов, которые консультировались у меня по поводу того, можно ли оспаривать со страховой компанией размер возмещения вреда, осмотр с комиссией не рекомендовал никому.

— Но если нет ошибок, как тогда добиться адекватной выплаты? И в чем суть вашей работы как консультанта?

— Дело в том, что любой оценщик работает по заявительному принципу. В его задачу не входит дефектовка автомобиля, т.е. определение и поиск невидимых повреждений после ДТП. Его задача определить ремонтное воздействие к тем деталям, которые ему показывают. Например, в ДТП пострадал бампер. А то, что под бампером какая-то деталь требует замены — он не учитывает. Если водитель немножко разбирается в автомеханике, он может потребовать дополнительный осмотр, чтобы при оценке вреда были учтены все поврежденные во время ДТП детали. А если нет, то специалист оценит только видимые повреждения и не всегда обратит внимание автолюбителя на возможные скрытые дефекты. И по сути он ничего не нарушит.

В этом и заключается основной смысл моей работы как консультанта — указать владельцу автомобиля на скрытые повреждения после ДТП, за которые он вправе требовать возмещения от страховой компании. При необходимости по доверенности я могу представлять интересы клиента в страховой компании. 95% клиентов, которые обратились ко мне в этом году, были не согласны с размером выплаты, насчитанной страховой компанией после ДТП. Они как бы понимали, что им предлагают сумму, за которую машину не отремонтируешь, но как это доказать и что можно сделать — не знали. Недавно, например, я помог клиенту добиться от страховой компании увеличить выплату на сумму более 20 миллионов именно потому, что не была проведена тщательная дефектовка автомобиля. Хочу заметить, что допосмотр с моим участием был четвертым по счету.

— А часто клиенты судятся со страховыми компаниями?

— Думаю, что нет. Например, Белгосстрах за 10 лет ни одного иска по автострахованию не проиграл. В судах чаще слушаются дела по так называемым нестраховым случаям (у виновника ДТП не было страховки, любовница поцарапала машину каблуками и должна возместить ущерб) или случаям, когда были нарушены правила страхования (виновник ДТП был за рулем пьяный и т.д.). По закону, при таких ДТП страховая компания сначала выплачивает сумму ущерба потерпевшему в аварии, а потом взыскивает ее с виновника. А они нередко считают, что эти суммы завышены, и идут в суд.

— Михаил, на ваш взгляд, институт независимой автоэкспертизы будет развиваться в Беларуси?

— Сегодня тенденция такая: страховые компании всю работу по оценке ущерба после ДТП стараются замкнуть на себе, в штате каждой страховой компании есть свои оценщики. И эти отделы разрастаются: машин становится все больше, ДТП случаются все чаще. Платить оценщику оклад и держать его в штате, конечно, выгоднее. Но только с этого года таких специалистов, как и независимых оценщиков, стали аттестовать в Белорусском бюро по транспортному страхованию, раньше достаточно было числиться в штате страховой компании и пройти недельные курсы. И я знаю некоторые компании, в которых оценкой занимаются люди без технического образования.

В такой ситуации выжить независимой экспертизе все сложнее. Я считаю, эта тенденция неправильная, потому что понятие «независимый оценщик» утрачивает свою актуальность, а это высококвалифицированные и опытные специалисты. В качестве доказательства могу привести свой пример. 5 лет назад мои коллеги засмеяли бы меня, узнав, что я решил стать независимым оценщиком. А сегодня это работает, услуга востребована.

— А как найти независимого оценщика, работающего с вопросами страхования? В Беларуси есть организации, которые предлагают услуги таких специалистов?

— Есть, но их очень мало. Пока эффективнее работает сарафанное радио. Я, например, в этой сфере с 2007 года. До 2012 года работал только как специалист по оценке вреда после ДТП, оценил порядка 10 тысяч автомобилей. В 2012-м стал подробно осваивать оценку транспорта и оборудования для целей, не связанных со страхованием (таможни, переоценка основных средств и т.д.). Те, кто меня знает, советуют мои услуги своим знакомым... При необходимости можно найти оценщика и в интернете.

— А сколько стоят ваши услуги?

— Все зависит от объема работ, которые придется выполнять. Я всегда говорю клиентам, что прежде всего дарю им спокойствие, уверенность в том, что в страховой компании их не обманут, они получат реальную выплату вреда, будут знать и понимать всю процедуру процесса оценки ущерба.

Мария ЭЙСМОНТ.

УВАГА!

Расшукваецца забойца дзіцяці

Заплечнік з трупам немаўляці вылавілі ў рацэ Свіслач.

Як паведамляе прэс-служба ГУУС Мінгарвыканкама, труп немаўляці знойдзены яшчэ 22 мая ў Свіслачы ля берага ў парку імя Янкі Купалы, аднак да цяперашняга моманту абставіны здарэння і асобы, якія маюць да яго дачыненне, не ўстаноўлены.

Вядома, што труп знаходзіўся ў заплечніку чорнага колеру з квадратнай нашыўкай з выявай рок-музыкантаў і надпісам «Velcom 3G Quest Pistols». Такія заплечнікі былі выпушчаны абмежаванай партыяй і распаўсюджваліся на канцэртах гэтай групы, якая выступала ў 2011 годзе ў Магілёве, Пінску, Баранавічах і ў 2012 годзе — у Брэсце, Пінску, Магілёве і Баранавічах.

Упраўленне крымінальнага вышуку ГУУС Мінгарвыканкама звяртаецца па дапамогу да грамадзян. Тых, каму можа быць нешта вядома пра абставіны смерці дзіцяці, альбо пра жанчын, якія не маюць дзяцей пасля перыяду цяжарнасці, альбо аб асобах, у карыстанні якіх меўся заплечнік, падобны на апісаны, просяць паведаміць аб гэтым па тэлефонах: 8(017) 200—60-36, 8(017) 288-81-13, 8(029) 356-02-02, 8(029) 381-04-19. Канфідэнцыяльнасць і ўзнагароджанне за значную інфармацыю гарантуюцца.

БУДЗЬЦЕ ЗДАРОВЫ!

Справы сардэчныя

Каля 13,2% мінчан пакутуюць на хранічную сардэчную недастатковасць. Такія лічбы прывёў галоўны пазаштатны кардыёлаг Міністэрства аховы здароўя, дырэктар РНПЦ «Кардыялогія» ***Аляксандр Мрочак****.*

«Рэальных лічбаў аб распаўсюджанасці сардэчнай недастатковасці ў Беларусі мы не ведаем, — цытуе belta.by доктара. — *На падставе даследаванняў лабараторыі хранічнай сардэчнай недастатковасці РНПЦ «Кардыялогія» стала ясна, што толькі ў Мінску на гэтую хваробу пакутуюць каля 13,2% людзей. Гэта досыць вялікая лічба. Найбольш распаўсюджана захворванне ва ўзроставай групе ад 60 да 74 гадоў».*

Дарэчы, паводле слоў Мрочака, у Беларусі хранічную сардэчную недастатковасць лечаць на любой яе стадыі.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Не решайте за крестьянина

Бывает же: статья «Верните земле крестьянина», напечатанная в «Народной Воле» несколько лет назад, вспоминается мне очень часто. Ее автор Зоя Верзун написала: «Руководству страны нужно безотлагательно принять тщательно продуманное и смелое решение — передать землю в частные руки...» При этом, заметьте, «власть должна действовать быстро и решительно».

Если я правильно понял, то Верзун предлагает распустить колхозы и совхозы (ныне большинство из них называется СПК), не спросив у крестьян, хотят они этого или нет.

Преобразований на селе было предостаточно, и все проходило *«быстро и решительно»* без учета мнения крестьян. Напомню некоторые из них:

— организация колхозов;
— преобразование колхозов в совхозы;
— объединение (укрупнение) хозяйств;
— ликвидация машино-тракторных станций;
— ограничение содержания поголовья скота у населения;
— отрезка и возврат приусадебных земель;
— внедрение узкой специализации;
— сселение хуторов;
— ликвидация неперспективных деревень.

Может, пора остановиться? Не лучше ли дать возможность крестьянину самому определиться в своей жизни: хочешь работать в колхозе — работай, хочешь получить свой надел — пожалуйста? По такому принципу некоторые крестьяне уже стали фермерами и получили земли значительно больше в расчете на семью, чем приходится на семью колхозника. По моим расчетам, в Беларуси не так давно на одного сельского жителя приходилось по 2,59 гектара сельхозугодий, в том числе — по 1,65 гектара пашни. Семьи у нас небольшие, не более пяти человек. Тогда на семью приходится по 8,25 гектара пашни. Некоторым фермерам выделяли по 50, а то и по 100 гектаров пашни. Раньше такое землевладение имели малоземельные помещики и шляхта. Мы уже стали создавать для фермеров и колхозников неравные условия хозяйствования.

Нужно ли силовыми методами менять формы хозяйствования на земле?

Выступая перед депутатами Второй Думы 10 мая 1907 года, П.А.Столыпин сказал: *«Нужно снять те оковы, которые наложены на крестьянство, и дать ему возможность самому избрать тот способ пользования землей, который наиболее его устраивает... Пробыв около десяти лет у дела земельного устройства, я пришел к глубокому убеждению, что в деле этом нужен упорный труд, нужна продолжительная черная работа... В западных государствах на это потребовались десятилетия».*

Эта мысль отражена и в записке «Поездка в Сибирь и Поволжье» (П.А.Столыпин и А.В.Кривошеин, изд. 1911 г.): *«Разверстание надельных земель, связанное с перестройкой целого ряда сложившихся земельных привычек и отношений, мыслимо только при сознательном желании самих крестьян перейти к новым формам земельного быта».*

Столыпин считал полезным *«появление среди мелких единоличных владений хозяйств более крупного промышленного типа».*

Об этом сказал свое слово и Д.И.Менделеев: *«Улучшения в земледелии необходимы, но они должны идти от самого народа последовательно. А всякое массовое вмешательство в это дело я считаю совершенно ненужным и даже могущим быть чрезвычайно вредным»* («К познанию России», изд. 1907 г.). Менделеев также предсказал, что *«земледелие при усовершенствовании все менее и менее требует рук».* Из этого следует, что уменьшение сельского населения есть объективно-исторический процесс. И в наше время с повышением уровня механизации сельхозпроизводства потребность в живой силе будет уменьшаться. Таков экономический закон. Но следует признать, что не всегда рост уровня механизации сельхозпроизводства соответствует уменьшению сельского населения. Чаще механизация отстает, и хозяйства испытывают дефицит рабочей силы.

Насчет того, быть или не быть общине, Менделеев считал, что это должно определяться сознательностью ее участников, эволюционным путем, без постановлений и предписаний. В то же время он рекомендовал создавать образцовые хозяйства.

Такой же вывод мы должны сделать в отношении колхозов и совхозов, или, как сейчас их называют, СПК. Пусть крестьянин сам решает, как ему жить.

Весьма интересные мысли изложил А.Н.Энгельгардт в своих «Письмах из деревни». В седьмом письме (31 октября 1878 года) он пишет, что большие семьи обычно были зажиточными, а дом назывался «богатый двор». Это потому, что земля не разделена на мелкие нивки и работа производилась сообща. Но как разделятся, то один «богатый двор» превращался в три бедных. Если бы *«целые деревни вели хозяйство сообща, то, нет сомнения, крестьяне жили бы зажиточно... Только при хозяйстве сообща возможно заведение самых важных для хозяйства машин, именно машин, ускоряющих уборку травы и хлеба».*

Положительным примером, по мнению Энгельгардта, являлись общинные хозяйства монастырей.

Написанное Энгельгардтом — это не теоретические соображения, это его убеждение, выросшее и окрепшее в деревне после восьми лет занятия хозяйством.

«Если крестьяне не перейдут к артельному хозяйству и будут хозяйствовать каждый двор в одиночку, то при обилии земли между земледельцами-крестьянами будут и безземельные, и батраки... Несмотря на общинное владение землей, рядом с «богатыми» будет много безземельных, фактически батраков».

Эта мысль Энгельгардта подтвердилась. В общине были и зажиточные, и бедные хозяйства. Для улучшения жизни крестьян Энгельгардт рекомендовал развивать на селе мелкие домашние производства. *«Нужны не фабрики, не заводы, а мелкие деревенские винокурни, маслобойни, кожевни, ткачевни и т.п., отбросы от которых тоже будут с пользою употребляемы в хозяйствах».* Такое же мнение опубликовал в 1903 году в книге «Заветные мысли» Д.И.Менделеев: *«Полагаю, что развитие многих видов промышленности возможно в деревнях на общинных началах, не отрываясь от земли».*

В наше время это тоже приемлемо.

Энгельгардт был убежден, что сельское хозяйство *«должно вылиться в новые формы».* Но не в *«те формы, какие приняло западноевропейское хозяйство».* Наше хозяйство должно пройти все стадии развития, но *«развитие это будет иное, свое, самостоятельное».*

Так оно и происходит. Идея Энгельгардта о совместном ведении хозяйства реализована в нашей стране — организованы колхозы и совхозы, а теперь это СПК, ОАО и другие формы хозяйствования. Но происходило это не от самих крестьян, не по их инициативе. Многие желали вести хозяйство индивидуально. Теперь другое время, другие крестьяне.

Как-то, приехав в деревню к своей сестре, я спросил племянника, хочет ли он стать фермером. Он мне ответил так: *«Зачем? Я — тракторист, в моих руках трактор. Работой я обеспечен. У меня есть корова, лошадь, кабан, другая живность. Что еще нужно? Сено и дрова для меня не проблема. Нет, не хочу».*

Так ответил тракторист. А что скажет разнорабочий?

Что значит распустить сейчас общественные хозяйства? Это прежде всего изменить земельные отношения, разделить землю. Каждой семье необходимо выделить равный по плодородию надел. В одном месте не получится. Придется «резать кусочками». По плодородию и удаленности от населенного пункта контуры земельных угодий весьма разнообразны. Дележ земли — это взрыв на селе. Сомневаюсь, что наши крестьяне согласятся на это. Скандальное это дело.



«Нам накладно колхозы содержать и не по карману расстаться» (Е.Радов. «Комсомольская правда», 10 апреля 1992 г.). Если Радов имел в виду, что приходится дотировать сельское хозяйство, то следует отметить, что дотирование сельского хозяйства было и есть и в других странах. Есть крылатое выражение: «От земли богатым не будешь». Вот что писал П.Столыпин: *«В России невелики расходы государства на сельскохозяйственную помощь населению. В 1909 году эти расходы были по 9 копеек на десятину посевной площади. В других государствах такие расходы были значительно больше. Так, в Бельгии — 1 рубль, в Пруссии — 1 рубль 33 копейки, в Венгрии и Норвегии — 2 рубля.*

Не будем помогать своему крестьянину — будем покупать хлеб за границей».

А теперь, уважаемые читатели, давайте обсудим другой вопрос. Зоя Верзун предлагает *«передать землю в частные руки».* Это значит — продать землю. А кто ее сегодня купит? У крестьян на это денег нет. Если уж передавать крестьянам землю, то не в «частные руки», а без выкупа, в пользование, в пожизненное наследуемое пользование. Если земля будет передана в частную собственность, то появятся богатые и бедные крестьяне. Каждый человек должен иметь возможность работать и жить по результатам своего труда. Без земли крестьянину нет возможности создавать своим трудом блага. Поэтому нельзя сосредоточивать землю в руках немногих. Все крестьяне должны иметь равную возможность приложить свой труд к земле.

Нравственно ли продавать землю?

Земля, прежде всего почва, — это результат длительного творения природы. Наука о почве утверждает, что на образование верхнего плодородного слоя почвы толщиной до 20 сантиметров природа затратила от двух до семи тысяч лет. Но если почва — творение природы, то кто же имеет право ее продавать? Продавать морально оправдано только произведенное своим трудом.

Обратимся еще раз к Менделееву. Он писал, что свободная в природе руда или рыба лишены ценности по существу, а приобретают ее только вследствие приложения людского труда по ее добыче. По отношению к земле можно сказать следующее. При передаче участка земли другому пользователю первый имеет право требовать компенсации расходов на улучшение ее плодородия и других потребительских качеств.

Вопрос о частной собственности на землю дискутируется уже давно. Лев Толстой, Карл Маркс, Владимир Ленин и другие их современники были против частной собственности на землю. Карл Маркс писал, что земля не есть творение рук человеческих. Поэтому экономически и юридически нет возможности обосновать право собственности на землю. А вот что сказал по этому вопросу Д.А.Столыпин (возможно, родственник П.А.Столыпина). В своей работе «К вопросу философии права. Наш крестьянский вопрос, статья 165-я о личном выкупе» (опубликована в 1893 году) он написал: *«Частная земельная собственность составляет консервативный элемент... Если не признавать за крестьянским сословием право личной собственности, то на каких мотивах права можно основать право личной земельной собственности других сословий? Конечно, таких мотивов нет».*

В то время крестьяне не имели права купить землю, другие сословия и община имели такое право.

Высочайшим Манифестом от 17 октября 1905 года и последовавшими в развитие Манифеста законодательными актами крестьянское сословие было уравнено в правах со всеми остальными сословиями, и крестьяне получили право покупать землю самостоятельно.

Главный вывод из написанного Д. Столыпиным тот, что нет обоснования права частной собственности на землю.

Неоднозначно мнение П.Столыпина. Он одобрял частную собственность на землю, но в то же время предлагал сохранить в руках государства лесные площади, передать во владение казны бывшие частновладельческие леса, продавать земли в лучших сибирских районах, но сохранить даровую раздачу менее выгодных участков и оказывать денежную помощь на их освоение.

В упомянутой Записке П.Столыпин писал, что на всем востоке Российской империи, от Урала до Тихого океана, за ничтожным исключением, нет частной собственности. *«Вся земля — либо казенная, либо войсковая, либо кабинетская. Она состоит лишь во владении или пользовании живущих на ней людей».*

В Сибири не было конфликтов по поводу земельных отношений.

В своей работе «Аграрная программа социал-демократии в первой русской революции 1905—1907 годов» В.И.Ленин приводит данные о земельном фонде в европейской России. Там частновладельческие земли составляли 36,3%, надельные — 49,6%, казенные и учреждений — 14,1%.

В европейской России крестьяне испытывали недостаток земли. Поэтому они всегда были против частной собственности на землю. Вот что писал Энгельгардт: *«У мужиков... остается там, где-то в мозгу, тайничок... из которого нет-нет да и выскочит мужицкое понятие, что земля может быть только общинной собственностью».* Он предлагает *«отдать землю крестьянам за необидную для них плату».* Такое же мнение и Менделеева.

Кое-кто говорит, что человек лучше работает на выкупленной земле. На это Энгельгардт ответил следующее: *«Я думаю, что это не совсем верно... Хозяйство может истинно прогрессировать только тогда, когда земля находится в общем пользовании и обрабатывается сообща».* Из этого следует, что Энгельгардт был против частной собственности на землю.

В Первой и Второй Думах в 1906—1907 годах депутаты от крестьян и рабочих требовали национализации земли. Вот некоторые из их выступлений.

Нечитайло: *«Эти земли, которые принадлежат народу, — нам говорят: покупайте их... С какой стати мы должны покупать свои земли». Они нами уже десять раз отработаны кровью, потом и деньгами».*

Киселев: *«Право на землю — это право на труд, это право на хлеб, это право на жизнь, это неотъемлемое право каждого человека. Только полная и бесповоротная отмена частной собственности на землю... только такое решение мы можем признать удовлетворительным».*

Кабаков: *«Мы прямо объявляем, что земля должна быть всеобщим достоянием трудового крестьянства».*

Казак Сайко: *«Украинская фракция считает наибольшей несправедливостью в свете частную собственность на землю».*

Редакция «Известий Всероссийского Совета Крестьянских Депутатов» на основании 242 местных крестьянских наказов составила и опубликовала 19 августа 1917 года (до Октябрьской революции!) крестьянский наказ, в котором о земле сказано следующее (привожу некоторые из них в сокращенном виде):

1.Право частной собственности на землю отменяется навсегда, земля не может быть... сдаваема в аренду, либо залог. Вся земля... отчуждается безвозмездно, обращается во всенародное достояние и переходит в пользование всех трудящихся на ней.

6.Право пользования землею получают все граждане... желающие обрабатывать ее своим трудом, при помощи своей семьи или в товариществе... Наемный труд не допускается.

7.Землепользование должно быть уравнительным. Формы пользования землею должны быть совершенно свободны: подворная, хуторская, общинная, артельная, как решено будет в отдельных селениях и поселках.

8.Вложенная в землю стоимость удобрений и мелиорации (коренные улучшения), поскольку они не использованы при сдаче надела обратно в земельный фонд, должны быть оплачены.

В Декрете о земле содержание этого наказа было объявлено временным законом.

В 1996 году на референдуме, если считать его легитимным, подавляющее большинство голосовавших белорусов не одобрило частную собственность на землю. В отношении сельхозугодий результат референдума закреплен в Конституции. Сельхозугодия продавать запрещено. Но и после этого чиновники ищут возможность продажи земли. Они придумали новый термин — «продажа права аренды земли». Аренда — это пользование землею на оговоренных в договоре условиях. Разве купит кто право пользования землею без земли, без указания конкретного участка? Купит ли кто землю без права пользования ею? Земля и право пользования ею — это одно целое, это неотъемлемые условия передачи земли из рук в руки, от одного пользователя другому. Передаешь или продаешь право пользования землею — передаешь (продаешь) конкретный участок земли.

При передаче земли другому пользователю прежний имеет право требовать и получить компенсацию расходов по улучшению ее плодородия и других потребительских качеств.

С Зоей Верзун я согласен в одном: руководству страны нужно принимать тщательно продуманное решение, и не только по земельным отношениям. По коренным вопросам нашего бытия необходимо советоваться с народом путем проведения референдумов.

Николай Захарович ЛАРИОНОВ,
кандидат экономических наук.

ТЕНДЕНЦИИ

Вы бедный или нищий?

«Не слишком разбираясь в экономической теории, миллионы белорусов опытным путем приходят к идее рыночной экономики: они хотели бы работать на частном предприятии, считают частную собственность экономически более эффективной и уверены, что государство не должно устанавливать ограничения на величину личного дохода граждан», — комментируют эксперты НИСЭПИ (зарегистрирован в Вильнюсе) результаты опроса, посвященного социально-экономическому самочувствию белорусов.

1. Как изменилось ваше материальное положение за последние три месяца?

Вариант ответа	%
Улучшилось	10.1
Не изменилось	63.3
Ухудшилось	25.2
Затрудняюсь ответить/Нет ответа	1.4

2. Как бы вы определили свое материальное положение?

Вариант ответа	%
Бедность	10.8
Ниже среднего	31.6
Среднее	51.3
Выше среднего	5.3
Высокий уровень обеспеченности	0.7
Затрудняюсь ответить/Нет ответа	0.3

3. Укажите, пожалуйста, средний размер доходов (включая зарплаты, пенсии, пособия и др. приработки), который приходился на одного члена вашей семьи в прошлом месяце:

Вариант ответа	%
До 1 миллиона 200 тысяч рублей (до БПМ ≈ $122)	6.2
От 1 миллиона 200 тысяч до 1 миллиона 900 тысяч рублей (от БПМ до МПБ ≈ $192)	23.3
От 1 миллиона 900 тысяч до 3 миллионов 800 тысяч рублей (от МПБ до 2-х МПБ ≈ $385)	46.5
Свыше 3 миллионов 800 тысяч рублей (свыше 2-х МПБ ≈ $385)	23.1
Затрудняюсь ответить/Нет ответа	0.9

4. Как, на ваш взгляд, станут меняться ваши денежные доходы по сравнению с ценами в ближайшем будущем?

Вариант ответа	%
Денежные доходы будут опережать рост цен	6.7
Денежные доходы будут расти примерно так же, как и цены	27.7
Денежные доходы будут отставать от роста цен	62.3
Затрудняюсь ответить/Нет ответа	3.3

5. Как, на ваш взгляд, изменится социально-экономическая ситуация в Беларуси в ближайшие годы?

Вариант ответа	%
Улучшится	24.0
Не изменится	45.0
Ухудшится	26.1
Затрудняюсь ответить/Нет ответа	4.9

6. Считаете ли вы, что белорусская экономика находится в кризисе?

Вариант ответа	%
Да	54.6
Нет	34.5
Затрудняюсь ответить/Нет ответа	10.9

7. Должно ли государство установить ограничения («потолок») на величину личного дохода граждан?

Вариант ответа	%
Да	21.6
Нет	71.0
Затрудняюсь ответить/Нет ответа	7.4

8. Какая форма собственности, на ваш взгляд, экономически более эффективна?

Вариант ответа	%
Государственная	37.7
Частная	51.3
Другая	2.8
Затрудняюсь ответить/Нет ответа	8.2

9. На каком предприятии вы хотели бы работать?

Вариант ответа	%
На государственном	40.2
На частном	41.1
На другом	6.2
Затрудняюсь ответить/Нет ответа	12.5

10. Какой строй более приемлем для Беларуси?

Вариант ответа	%
Капитализм	38.3
Социализм	39.9
Затрудняюсь ответить/Нет ответа	21.8

* В марте-апреле 2014 г. НИСЭПИ методом face-to-face interview опрошено 1502 человека в возрасте от 18 лет и старше, ошибка репрезентативности менее 3%.

АДПАЧЫНАК-2014

«Крым — мёртвы для турыстаў...»

Беларускія тураператары даюць у газетах аб'явы аб адпачынку ў Крыме, але затым самі ж кліентаў і адгаворваюць ехаць туды.

Тыя, хто быў аматарам крымскага адпачынку, зараз вымушаны шукаць нешта іншае, а эксперты адзначаюць, што *«ў расійскі Крым зараз едуць толькі прыхільнікі экстрэмальнага турызму».*

«Сітуацыя з турыстычным Крымам у апошні час не змянілася, і яе можна ахарактарызаваць коратка: Крым — мёртвы, — распавяла «Народнай Волі» галоўны рэдактар газеты «Туризм и Отдых» **Лілія КОБЗІК**. — *Нейкая мінімальная рэклама беларускімі тураператарамі даецца, але, напэўна, больш для таго, каб на будучае захаваць сваё «крымскае» рэнамэ. Бо ў гэтым годзе ніхто не разлічвае адпраўляць турыстаў у Крым. Сітуацыя наогул дзіўная. Турыстычныя кампаніі даюць у газетах абвесткі аб адпачынку ў Крыме, але, калі тэлефануюць кліенты, то самі ж супрацоўнікі фірмы і адгаворваюць ад паездкі туды. А рэкламу даюць у спадзяванні на «светлую будучыню».*

Паводле слоў нашай суразмоўцы, Крым можа пераўтварыцца ў аналаг Паўночнага Кіпра, які лічыцца акупаванай тэрыторыяй і практычна пазбаўлены турыстаў.

«Ды і самі расіяне не хочуць адпачываць на айчынных курортах, — дадае эксперт. — *Так што турыстычны Крым аказаўся ў складаным становішчы».*

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ГУЧНАЯ СПРАВА

Юрый Данькоў паедзе ў Магілёў

Былы ўладальнік аднаго з першых беларускіх казіно Юрый Данькоў чакае накіравання ў магілёўскую калонію №15. Пра гэта паведаміла жонка асуджанага бізнесмена.



«Муж сядзіць зараз у ізалятары на Валадарскага, адкуль яго ў любы дзень могуць павезці ў Магілёў, у калонію №15, — *цытуе svaboda.org Наталлю Данькову.* — Канечне, хутчэй бы павезлі, бо ў калоніі ўсё ж прасцей. Можа нейкую працу атрымае...»

Нагадаем, што суд прызнаў Юрыя Данькова вінаватым у шэрагу эканамічных злачынстваў, арганізацыі прытону і асудзіў яго на 8 гадоў зняволення. Сваёй віны бізнесмен не прызнаў і заявіў, што лічыць сябе ахвярай перадзелу гульнявога рынку.

РЭЗАНАНС

Дзякуй, Віктар Дашук!

Віктар Дашук давёў, што публіцыстыка мае вялікае дачыненне да мастацтва і можа істотна ўплываць на аўдыторыю. Такія творы, як «Последний репортаж из клетки для кроликов», сапраўдная падзея ў нашым не надта разнастайным жыцці.

Жадаем «Народнай Волі» паболей такіх разумных і шчырых артыкулаў!

Вашы чытачы: сем'і Мурэнка і Мычык з Новалукомля, што на Віцебшчыне.

ПОЛЕМИКА

Могилев станет городом-героем

Не могу согласиться с Николаем Конаховичем, который считает, что Могилев «не тянет» на присвоение звания города-героя. Я знаю историю обороны этого города в первые дни войны и считаю, что город заслужил это звание. Оборона его длилась 28 дней, и его защитники мужественно сражались. Если Минск, «доставшийся» немцам на шестой день войны, этого звания удостоился, то почему Могилев не может на него претендовать?

Знаю, что звание «город-герой» присваивается за мужество и героизм его защитников в Великой Отечественной войне. И при чем здесь другие исторические события? Как, впрочем, и могилевская школьница Ялинка Соловьева. Это совершенно другая тема.

Уверена, Могилев станет городом-героем! Вот только хотелось бы большей активности непосредственно от его жителей.

Розалия РУБИНЧИК, пенсионерка.
Минск.

ТЭМУ ПРАЦЯГВАЕ ЧЫТАЧ

Павучыліся б у майго бацькі…

Мяне зацікавілі надрукаваныя ў «Народнай Волі» артыкулы, у якіх выказваецца трывога з нагоды зніжэння якасці глебы. Памятаю, як мой бацька, які меў пяць гектараў зямлі, клапаціўся аб кожным полі. Ён строга прытрымліваўся правілаў севазвароту, добра ведаў, які злак за якім можна сеяць, які з якім можна сумяшчаць. Сеяў канюшыну, сірадэлу, люцэрну, цімафееўку, лубін, віка-аўсяную сумесь.

Ну а без унясення ў зямлю арганікі (тады такое слова не ўжывалася, казалі — гною) і гаворкі не было, як не было і мінеральных угнаенняў. Так руплівы гаспадар-уласнік падтрымліваў урадлівасць глебы і атрымліваў даволі высокія ўраджаі і зерневых, і бульбы, і караняплодаў.

Дакладна не ведаю, якая была ўраджайнасць, але добра памятаю, што жылі ў дастатку, былі адзетыя, абутыя, накормленыя і елі хлеб з маслам. А на другі год пасля таго, як бацьку прымусова загналі ў калгас і скончыліся ўласныя запасы збожжа, пазналі, што такое есці бульбу без смажанкі ці нішчымны суп без хлеба…

Як пішуць спадары Валько, Каваровіч і Пісчык у артыкуле «Загубим почву — загубим основу жизни», для павышэння ўрадлівасці глебы неабходна штогод вывозіць на палеткі 30 мільёнаў тон арганікі, але такой колькасці няма. Але ж паглядзіце, у якіх умовах утрымліваюцца калгасныя рагулі ў многіх былых калгасах і саўгасах! Па калені ў гноі. Зразумела, гаворка ідзе не пра «паказушныя» фермы. А колькі саломы пасля жніва спальваецца, колькі яе гніе ў агромністых стажках, цюках…

А вось у майго бацькі нічога падобнага не было і быць не магло, бо ён быў сапраўдным гаспадаром, уласнікам зямлі.

Цалкам згодны з былым старшынёй калгаса «Дрыбінскі» Мікалаем Юрковым, што змяніць шыльду «калгас» на «СПК» — гэта не рашэнне праблемы. Важна змяніць выхаванага калгасным рэжымам карыстальніка зямлі на загубленага гэтым жа рэжымам уласніка зямлі. Вось тады сапраўды павысіцца эфектыўнасць вытворчасці сельскагаспадарчай прадукцыі.

Ю.І.КАРПОВІЧ.
г.Бабруйск.

ИЗ ПОЧТЫ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Если русскому человеку на юго-востоке Украины так люба Россия, то никто не запрещает ему переехать туда жить

Большое спасибо Вам за правду об Украине! Меня до глубины души тронул Ваш ответ А.Кучуку в «Народной Воле» за 20 мая. Побольше бы такой информации о нашей по-настоящему братской стране-соседке, о ее многострадальном народе, имеющем много общего с белорусским как в истории, культуре, традициях, так и в современных проблемах экономики и политики.

Так получилось, что у нас засилье пропагандистских ТВ-каналов и других СМИ России. Меня уже тошнит от их лживой информации. Чего только не выдумывают, чтобы очернить Украину, ее народ, поссорить с народом Беларуси! Я просто возмущен и считаю, что это прямые призывы к межнациональной вражде, ненависти. Вот это, тов.Кучук, и вызывает настоящее омерзение.

Вы правильно говорите, что свободный человек имеет право свободного выбора, где жить. Если русскому человеку на юго-востоке Украины так люба Россия, то никто не запрещает ему переехать туда жить, тем более что Россия необъятная (это не Япония, где уже склады строят под водой). Но если ты гражданин Украины и живешь на ее территории, то будь добр уважать законы этой страны.

Я вообще не понимаю действий официальных властей Украины. Сколько можно терпеть этот правовой беспредел? Это же, как показывает жизнь, ведет к хаосу и анархии. Это же самая настоящая «махновщина», полный разгул криминала.

Меня возмущает лицемерие и цинизм России в вопросе целостности территории. Я прекрасно помню, как эти конфликты решались и решаются сейчас в самой России. Чечня, Абхазия, Курильские острова, Калининградская область, Приднестровье, а сейчас Крым, юго-восток Украины… Кто остановит имперские амбиции России? И что делать еще более беззащитной, чем Украина, Беларуси?

Я и мои родственники, многие друзья выражаем солидарность в праведной борьбе украинского народа за лучшую жизнь. Но не знаем, чем и как можно им помочь? Оппозиция молчит. Президент выражается намеками и то большей частью в адрес ЕС и США: «некоторым не нравится», «некоторые силы» и т.д. Я понимаю, что сказать прямо опасно, но это как раз тот случай, предоставленный историей, когда нужно проявить мужество, стать настоящим мужчиной и по-настоящему лидером нации. Я почти уверен, что подачки России не спасут нашу экономику, может быть, только на некоторое время оттянут фатальный исход, а суверенитет и независимость мы реально теряем сейчас, если уже не потеряли. Когда же они это поймут?

Еще раз прошу Вас опубликовать в «Народной Воле» объективную, правдивую аналитическую информацию о положении в Украине. Кто там воюет на юго-востоке страны? Как Вы, Иосиф Павлович, правильно заметили, «у этих мирных ополченцев не плуги и лопаты в руках, а современное оружие»…

Степан Петрович АВРАМЕЦ, патриот Беларуси, ветеран труда.

ВАС ЦІКАВІЦЬ…

Наталля Падольская — з Магілёва?

Падобна на тое, што спявачка Наталля Падольская, якая выйшла замуж за Уладзіміра Праснякова, робіцца сапраўднай расійскай зоркай. А ці праўда, што яна родам з Магілёва? І што яе бацька, вядомы адвакат, загінуў у дарожна-транспартнай катастрофе?

Зінаіда МЯЦЕЛЬСКАЯ, Віцебск.



Так, сапраўды, Наталля нарадзілася ў Магілёве, а яе бацька быў даволі вядомым адвакатам. Загінуў ён у ДТЗ восем гадоў таму, вяртаючыся за рулём свайго аўто з Масквы ў Магілёў. Як паведамлялі тады сродкі масавай інфармацыі, аўтамабіль «Аўдзі-100» выехаў на сустрэчную паласу, дзе сутыкнуўся лоб у лоб з «Опелем», за рулём якога была 20-гадовая дзяўчына, а побач — 16-гадовая пасажырка. Медыкі, якія прыехалі на месца аварыі, не змаглі выратаваць Юрыя Аляксеевіча — ён памёр на месцы ДТЗ. Загінула і дзяўчына, якая кіравала «Опелем».

Юрый Падольскі заўсёды верыў, што ягоная дачка будзе сапраўднай зоркай. І сама Наталля ў сваіх інтэрв'ю не раз казала, што сваімі поспехамі шмат у чым абавязана бацьку, які вельмі яе падтрымліваў.

Дарэчы, Наталля Падольская таксама мае юрыдычную адукацыю.

«Калі б я не стала спявачкай, то стала б юрыстам, бо мая першая вышэйшая адукацыя — юрыдычная, — гаворыць яна. — *Юрыстамі былі і мой дзядуля па татавай лініі, і тата. Я вельмі добра вучылася і магла б, напэўна, працаваць у гэтай сферы, але я вельмі шчаслівая, што стала спявачкай!»*

Наталлю Падольскую і Уладзіміра Праснякова называюць адной з самых стыльных пар расійскага шоу-бізнесу. Апошнім часам яны ладзяць сумесныя канцэрты ў розных гарадах і краінах.

«Мы не любім быць доўга ўдалечыні адзін ад аднаго, — распавядае Наталля пра свае адносіны з мужам. — *Таму сумесныя гастролі і канцэрты нам вельмі падабаюцца, у нас няма ніякіх праблем з тым, каб працаваць разам. А што тычыцца адпачынку, то і тут нашы густы, на шчасце, супадаюць. Узімку мы заўсёды едзем катацца на лыжах, і гэты сезон таксама не стаў выключэннем — мы адправіліся ў Альпы разам з маёй сястрой і яе мужам. Мора таксама цудоўны від адпачынку… А яшчэ мы абодва вельмі любім Еўропу — проста блукаць па маленькіх вулачках, заходзіць у крамы і рэстаранчыкі. Адпачынак з каханым чалавекам — гэта заўсёды выдатна.*

Лічыцца, што ў шлюбных пар густы робяцца падобнымі гадоў праз 20 сумеснага жыцця. Мы ж з Валодзем супалі і ў дробязях, і ў важных пытаннях з самага пачатку — неяк адразу сталі адзіным арганізмам. Нас часта пытаюцца: «У чым сакрэт вашага сямейнага шчасця?» Я не ведаю, як адказаць на гэтае пытанне. Напэўна, каханне — гэта калі здымаеш ружовыя акуляры першай закаханасці і разумееш, што нічога не змянілася… Нам з Вовам пашанцавала: Бог даў нам магчымасць сустрэцца і звёў нас, калі мы абодва былі адкрыты для кахання…»

Вера ВІР.

ЕСТЬ ВОПРОС!

Что у нас с медицинскими кадрами?



С годами здоровье сдает, и все чаще приходится обращаться к врачам. Но очереди в поликлинике такие, что иной раз и идти туда не хочется.

Неужели и в самом деле проблема с медицинскими кадрами?

(Из письма жителя Минска ***Андрея САВИЦКОГО.)***

***

К сожалению, такая проблема существует. На 1 января 2014 года в Минске насчитывалось 9263 врача. Большинство из них работают больше, чем на ставку. Но 17 процентов всех столичных медиков достигли пенсионного возраста.

Большая ли текучесть кадров? Большая. За год в Минске увольняется не менее двух тысяч врачей. Из них 420—450 уходят на пенсию или покидают работу по состоянию здоровья. Примерно 800 человек меняют место работы внутри системы, чуть более вообще уходят из медицины, трудоустраиваясь, скажем, в коммерческих и иных структурах. Есть отток кадров и из-за отъезда за рубеж — в год порядка 115—120 высококвалифицированных специалистов покидают Беларусь.

Беда в том, что у наших медиков невысокие зарплаты. Как свидетельствуют данные Белстата, в январе 2014 года средний заработок работников системы здравоохранения составил 3 миллиона 902 тысячи рублей. У тех, кто имеет высшее образование, то есть врачей, зарплата в среднем оказалась за этот период на уровне чуть более шести миллионов, но это с учетом совместительства на 1,4 ставки.

ПЫТАННЕ—АДКАЗ

Выпіў — здай экзамен!

Нядаўна пачуў, што для аднаўлення правоў на кіраванне транспартным сродкам па заканчэнні тэрміну іх пазбаўлення неабходна нанова пераздаваць іспыт на кіраванне аўтамабілем. Ці праўда гэта?

Сяргей ТУЧКІН, г.Рагачоў.

Часткова. Такія меры прымаюцца ў дачыненні да нецвярозых аўтааматараў. Прычым здаваць уладальнікам аўто трэба ўсё з нуля: і кіраванне, і тэорыю.

Ці можна з дзецьмі без чаргі?

Едзем з дзецьмі на машыне за мяжу. Ці можам мы праехаць без чаргі?

Ірына КАЛМЫКОВА, г.Баранавічы.

У аўтадарожныя пункты пропуску і пункты спрошчанага пропуску па-за чаргой прапускаюцца асобы з дзецьмі ва ўзросце да 3 гадоў. Калі вашы дзеці яшчэ не дасягнулі гэтага ўзросту, то вы маеце права звярнуцца да службовай асобы органаў памежнай службы ў пункце пропуску і па яго камандзе ўехаць на тэрыторыю пункта пропуску па-за чаргой. Праходжанне афармлення непасрэдна ў пункце пропуску ажыццяўляецца на агульных падставах у парадку чаргі.

Аліна ВЕТРАВА.

КРОПКІ НАД «І»

Як высокіх асоб сустракалі з нажамі ў руках

Прачытаўшы невялікі артыкул спадара М.Жукава «Поруч з генсекам» змешчаным у №36 «Народнай Волі», я быў не толькі ўражаны, а надта здзіўлены. Бо быў не толькі сведкам, але і ў нейкай ступені ўдзельнікам гэтай падзеі. У той час я працаваў старшынёй Брэсцкага выканкама.

Аўтар, паведамляючы чытачам пра не шараговую, але і не сенсацыйную падзею мінулых часоў, замясціў праўду добрай жменяй вымыслаў, недакладнасцяў, а галоўную прычыну візіту і імёны яе ініцыятараў зусім замоўчыў. А чаго каштуе загаловак артыкула! І з тэксту вынікае, што кіраўнікі дзяржавы, вяртаючыся з-за мяжы, спачатку вырашылі наведаць Брэсцкую крэпасць, дазволіўшы мясцовым уладам упершыню мець гонар прымаць высоких гасцей. У Брэсце, ужо сеўшы ў аўтамабілі, яны перадумалі і накіраваліся на Брэсцкі дывановы камбінат.

Пры ўваходзе на камбінат ім выпадкова сустрэлася працаўніца, якая затрымалася пасля працоўнай змены. Генсек, узяўшы яе подруч і абмяняўшыся жартамі, папрасіў паказаць прадпрыемства. Пасля экскурсіі, ужо ў пакоі дырэктара, Л.І.Брэжнеў цёпла адазваўся аб калектыве і сказаў, што неабходна выдаткаваць сродкі на рэканструкцыю, каб палепшыць умовы працы. А дзе ж беларусы? Іх роля толькі дзякаваць кіраўніку за нечаканыя ўладныя шчадроты.

На самай справе аўтарская абрысоўка гэтай падзеі значна разыходзіцца з рэчаіснасцю і цалкам умоўчвае галоўных ініцыятараў візіту.

Па-першае, у той раз кіраўніцтва Саюза наведала Брэст не вяртаючыся з-за мяжы, а наадварот, па дарозе ў Варшаву, дзе павінна было адбыцца пасяджэнне савета Варшаўскай дамовы. У складзе дэлегацыі былі і кіраўнікі Беларусі П.М.Машэраў і Ц.Я.Кісялёў.

Наведваць Брэсцкую крэпасць не планавалася, бо не было патрэбы. Л.І.Брэжнеў наведваў мемарыял 5 снежня 1971 года.

У той час дывановы камбінат, па савецкіх мерках, быў новым перадавым прадпрыемствам. Яго цэхі былі пабудаваны паводле спецыяльнага праекта менш за 10 год да таго і ўзброены новым імпартным абсталяваннем. За гэты час намаганнямі калектыву камбінат даўно перавысіў праектную магутнасць. Далейшага павелічэння выпуску дэфіцытных у краіне дываноў можна было дасягнуць толькі пасля расшырэння. Беларускі ўрад не аднойчы ставіў гэтае пытанне ў Маскве. Там знаходзілі пытанне слушным, але канчатковага выніку не было. Карыстаючыся нечаканай магчымасцю, беларускае кіраўніцтва вырашыла на шляху дэлегацыі ў Варшаву атрымаць згоду і завезці Брэжнева і Касыгіна на дывановы камбінат, каб на месцы вырашыць справу. Гэтая задума ім удалася, і кіраўнікі дзяржавы ў вагоне цягніка далі згоду наведаць прадпрыемства. Сярод ночы ў Брэст прыйшоў загад — сустракаць гасцей. Ды прыходу цягніка ў Брэст заставалася менш за тры гадзіны. Прыйшлося нават кветкі ў зеленгасе дабываць са ўзломліваннем аранжарэі, бо адказны майстар не мог паспець на месца.

Ранкам спеццягнік стаў у перона маскоўскага боку вакзала. Перад галоўным вагонам у чаканні выхаду Л.І.Брэжнева сабраліся кіраўнікі вобласці на чале з В.А.Мікулічам. Першым, але з суседняга вагона, выйшаў Ц.Я.Кісялёў. Убачыўшы яго, я павітаўся і хацеў уручыць букет кветак, але Кісялёў адвёў букет і сказаў: «Хутка едзь на дывановы, там і ўручыце кветкі Брэжневу». Я апынуўся на месцы за 7—8 хвілін да прыезду на камбінат картэжу. На галоўным уваходзе было пуста, бо першая змена толькі пачала працу. На вахцёрскім узвышэнні сядзела прыемная жанчына сярэдніх гадоў. Павітаўшыся, я папрасіў звязаць мяне з дырэктарам. Слухаўку ўзяла сакратарка, бо ў спадара Хвастова праходзіла ранішняя планёрка. Я паведаміў пра візіт і папрасіў, каб усё кіраўніцтва спусцілася сустракаць гасцей. Вахцёрка доўга аднеквалася ад маёй просьбы ўручыць Брэжневу кветкі, але, пачуўшы гудкі сірэн, згадзілася. Калі ў праходзе паказаўся Брэжнеў у суправаджэнні Машэрава, яна лагодна павіталася і ўручыла кветкі. Тут жа падбеглі і камбінатаўцы на чале з дырэктарам. Ён, хоць і надта хваляваўся, але прыстойна сустрэў гасцей і запрасіў наведаць вытворчасць. Шпацыр генсека з невядомай жанчынай не адбыўся. Вахцёрка хуценька заняла сваё працоўнае месца, а Брэжнеў, перадаўшы букет ахоўніку ў генеральскай форме, у суправаджэнні дырэктара накіраваўся ў цэхі. Госці агледзелі ўвесь ланцуг цэхаў. Накладак ці недарэчнасцяў заўважана не было. Праўда, невялікі казус быў. Як вядома, ніткі маюць уласцівасць час ад часу рвацца. Таму ўсе ткачыхі маюць у руках невялікія ножыкі, каб хуценька абразаць канцы пры завязванні вузлоў. Калі ў ткацкі цэх увайшла дэлегацыя, яны усе, як жаўнеры, замёрлі, трымаючы ў руках нажы. Супрацоўнікі КДБ былі ў роспачы, але нічога не змаглі зрабіць. Госці на гэта не зважалі. Пасля агляду вытворчасці яны накіраваліся не ў пакоі дырэктара, а ў асартыментную залу. Там у прасторным памяшканні было выстаўлена мноства дываноў, якія былі ў вытворчасці і рыхтаваліся да выпуску. Кіраўніцтва з цікавасцю агледзела экспазіцыю.

Брэжневу асабліва спадабаўся дыван памерам 3х4 з чыстай воўны, які распрацавалі мясцовыя мастакі па персідскіх матывах. Пасля кароткай размовы з Касыгіным і Машэравым Брэжнеў звярнуўся да прысутных, сказаўшы, што добра ўражаны прадпрыемствам, якасцю вырабаў, і паведаміў, што падтрымлівае прапанову краіны аб пашырэнні магутнасці камбіната больш як у два разы. Пажадаў поспехаў калектыву і пайшоў да выхаду. Калі госці садзіліся ў вагоны, у дапаможны вагон грузілі і той дыван з персідскімі ўзорамі.

За кароткі час была ажыццёўлена рэканструкцыя. Камбінат шмат гадоў добра працаваў, а дываны карысталіся поспехам. Дзякуючы гэтаму праекту ў Брэсце з'явіўся тралейбусны рух, расшырыліся магутнасці ТЭЦ і водаканала. У наш час прадпрыемства перажывае цяжкасці. Састарэла абсталяванне. Змянілася мода на аздабленне інтэр'ераў жылых пакояў. Ужо шмат што зроблена. З'явілася новае абсталяванне, якое працуе пад кіраўніцтвам камп'ютараў, распрацаваны новыя ўзоры дываноў. Далейшая мадэрнізацыя дасць камбінату шанц зноў дабіцца поспеху.

Анатоль Уладзіміравіч ГРУЗДЗІЛОВІЧ, пенсіянер, былы старшыня Брэсцкага выканкама.
Брэст.

ПАМЯТЬ

Бульдозерами — по гробам

Такого вандализма и издевательства над покойниками, думается, не было нигде. Представьте себе: бульдозерами и экскаваторами выкапываются из земли гробы, старые и сгнившие, с костями и черепами. Все перемешивается с мелом и глиной и пускается на производство цемента.



Это было в Кричеве в начале 1950-х годов. Так дико уничтожалось старое Вороневское кладбище. Так варвары уничтожили моего прадеда Артема Нерастенко, пробабку и других.

Нельзя стереть из памяти это преступление XX века. Уничтожить прах умерших — это значит разорвать связь времен, связь поколений. Я жил у деда Захария Артемовича и бабушки Елены Петровны Нерастенко на Кисловке (улица Щорса) в Кричеве, недалеко от цементного завода. Дед похоронил своего отца и мать на старом Вороневском кладбище. В детстве я часто ходил на это кладбище, а на Радоницу, казалось, там собирались все жители Кричева.

Но спустя годы кладбище вошло в зону производственной деятельности цементного завода. На том месте, где находилось кладбище, нашли мел — сырье для цемента. И начали копать. Бульдозерами прошли по крестам, чтобы родные не знали, где чья могила.

Ветераны завода рассказывали, что по ночам над рекой Сож слышался детский плач и стоны. Было жутко.

Как-то вели теплотрассу через это кладбище и нашли маленький детский череп с длинными рыжими волосами. Череп девочки.

В 1970-е годы на месте кладбища, где после сырьевой выработки образовалось меловое озеро, упал СУ-9 с аэродрома Барсуки. Самолет ушел в глубину мелового озера вместе с пилотом капитаном Виктором Дашкиным. Не достали ни самолет, ни летчика…

Лет пять назад я отправил письмо на имя заместителя гендиректора ПРУП «Кричевцементшифер» по кадрам Зои Ивановны Дудыко. Писали мы его вместе с матерью — Марией Захаровной Павловой, участницей Великой Отечественной войны. Ее дед Артем Нерастенко и бабка были похоронены на старом кладбище. Мы просили поставить на правом берегу реки Сож крест в память о покойных.

Спасибо, уважили: был установлен крест с табличкой.

Чуть позже мы с матерью обратились к гендиректору «Кричевцементшифера» Л.И.Скоцкому. И он выполнил наше пожелание: крест освятили.

Какое-то чувство подсказывает, что самолет СУ-9 с В.Дашкиным упал на место бывшего кладбища не случайно… Это притяжение могил — чтобы помнили.

На этом кладбище, скажу, были похоронены отец и мать, дети священника протоиерея Иоанна Захарченко. И он не успел, не смог перезахоронить прах покойных. Уроды не сказали… Об этом написала в своей книге его дочь, учительница Лариса Ивановна Ошуркова.

Идет время. Меняются поколения. Но я хочу, чтобы молодые люди знали правду о своих предках, о том, как они жили, где были похоронены. И почему уничтожили их могилы… Сейчас мы, живущие, вправе требовать, чтобы на месте захоронений был памятник-мемориал с фамилиями всех похороненных там. Если еще есть совесть у тех, кто чинил эту трагедию и преступление.

Валерий БЫСОВ, житель г.Кричева.

СЛЫШАЛИ?

«Большая семерка» на стороне Украины

Слышали, что заявили лидеры стран «Большой семерки» на саммите в Брюсселе? А то, что готовы наложить новые санкции на Россию из-за ее действий в Украине.

Премьер-министр Великобритании **Дэвид Кэмерон** сказал, что ожидает от «Большой семерки» решительной поддержки Украины и призыва к России искать дипломатическое решение конфликта.

Канцлер Германии **Ангела Меркель** предупредила, что Россию ждут новые санкции, если она не прекратит свои действия по дестабилизации ситуации на востоке Украины.

Страны «Большой семерки» едины в своем осуждении продолжающегося нарушения суверенитета и территориальной целостности Украины, говорится в заявлении. Отмечается, что незаконная аннексия Россией Крыма и действия по дестабилизации восточной Украины неприемлемы и должны быть остановлены. По оценке лидеров стран «Большой семерки», эти действия подрывают фундаментальные принципы международного права и должны быть предметом озабоченности для всех государств.

Участники саммита потребовали от Москвы выполнить четыре условия. Во-первых, признать результаты состоявшихся 25 мая в Украине президентских выборов и сотрудничать с вновь избранным президентом Украины **Петром Порошенко.** Во-вторых, остановить приток оружия и боевиков на восток Украины. В-третьих, провести полный отвод войск от российско-украинской границы. И, наконец, гарантировать поставки газа.

Сергей ИВАНОВ.

СТОП-КАДР!

Мірны план Парашэнкі

Ёсць аб чым падумаць новаму прэзідэнту Украіны. Каго прызначыць міністрамі, як вярнуць Крым, узмацніць супрацоўніцтва з Еўрапейскім Саюзам, пагасіць даўгі за расійскі газ?..

І галоўнае — як усталяваць мір на ўсходзе краіны?

Цяпер Парашэнка распрацоўвае план па рашэнні важнейшай праблемы. У ім прадугледжваецца дэцэнтралізацыя ўлады па «польскай мадэлі”, шырокая амністыя і шэраг іншых мер. План будзе прадстаўлены ў бліжэйшы час.



ПАЗІЦЫЯ

“Абранне Парашэнкі — мудры выбар Украіны”

Так выказаўся амерыканскі лідар Барак Абама пасля сустрэчы ў Варшаве з Пятром Парашэнкам.

Абама назваў абранне Парашэнкі “мудрым выбарам” Украіны і пажадаў, каб ён правёў краіну праз цяжкі пераходны перыяд. Прэзідэнт ЗША дадаў, што ён “абсалютна спакойны” за будучыню Украіны. Аб'яўлена, што ЗША акажуць Украіне ваенную дапамогу на суму 23 мільёны долараў — бронекамізэлькі, прыборы начнога бачання, сродкі сувязі.

ЗНАКОМЬТЕСЬ!

Кто такой Моди?

После победы индусской националистической партии «Бхаратия джаната» (БДП) на парламентских выборах в Индии ее лидер **Нарендра Моди** стал новым премьер-министром страны. Между тем в Индии его в равной мере любят и ненавидят.



С 2001 года он был главой правительства штата Гуджарат на западе Индии и показал себя динамичным и практичным руководителем, при котором экономические показатели штата значительно улучшились.

Вместе с тем в 2002 году в Гуджарате произошли кровавые межрелигиозные столкновения, в которых были убиты более тысячи человек, в большинстве своем мусульмане. Политика обвиняли в бездействии. Сам он это решительно опровергал.

После событий 2002 года Моди стал невъездным в США, отвернулась от него и Британия. Однако 12 лет спустя Моди вновь оказался в самой гуще событий в Индии.

В прошлом году состоялась его встреча с послом США в Индии **Нэнси Пауэлл,** на котором они обсудили вопросы двусторонних отношений, региональной безопасности, прав человека, а также американских инвестиций и торговли. Не отстали и британские политики: в октябре 2012 года Моди пригласили выступить в парламенте Британии.

Предвыборную кампанию Нарендра Моди провел с блеском. По его словам, он провел 440 встреч с избирателями по всей стране.

Кроме того, он успешно использовал всю мощь соцсетей, прибегнув даже к таким передовым технологиям, как трехмерные голограммы собственной персоны, чтобы «напрямую» общаться с избирателями и в виртуальном пространстве.

Блестящий оратор, Моди стал самой яркой звездой предвыборной кампании БДП, несмотря на внутрипартийные споры перед выдвижением его кандидатуры. Многие жители Индии, однако, до сих пор припоминают Моди кровопролитие в Гуджарате и говорят, что не могут согласиться с тем, что человек с таким прошлым может занять кресло премьер-министра.

Тем временем Нарендра Моди отмечает свою победу религиозными ритуалами и встречами с ликующими сторонниками.

63-летний политик молился на берегу Ганга в сакральном для индуистов городе Варанаси. Одним из его предвыборных обещаний было очистить священную реку от индустриальных отходов.

В столице страны Дели Моди был встречен, как рок-звезда.

По пути в штаб-квартиру возглавляемой Моди партии «Бхаратия джаната» люди, собравшиеся вдоль улиц, скандировали его имя, размахивали флагами и осыпали цветами его кортеж.

Моди несколько раз выходил из машины, показывая толпе знак «V». За несколько минут до его прибытия в штаб-квартиру партийным функционерам пришлось упрашивать многочисленных любопытных спуститься с деревьев. Активисты пели и плясали под звуки духового оркестра и национальных флейт.

Надежда бизнеса

Главным предвыборным козырем Моди стало обещание поднять и модернизировать экономику.

Ранее он 12 лет работал главным министром штата Гуджарат. Экономика при нем росла в среднем на 10% в год. Моди приобрел репутацию друга предпринимателей и инвесторов, волевого администратора и вообще человека, который знает, что делать. Это смотрелось выигрышно на фоне политики прежнего правительства, допустившего снижение темпов роста, инвестиций и потребительского спроса.

«Промышленники ждут сильного лидера, который даст бизнесу уверенность и ясные перспективы, — говорит заместитель главы одного из предпринимательских объединений, эксперт по развитию инфраструктуры **Сунил Канорья.** — Именно таков Нарендра Моди». «Нужен такой руководитель, чтобы все работало, а через авторитарные методы или через умение находить консенсус — в конце концов, не столь важно», — добавил он.

Предметом обсуждений стала и личная жизнь политика. Критики Моди обвиняли его в том, что он оставил свою супругу **Джашодабен,** на которой его заставили жениться, когда ему было всего 17 лет. Одно время предполагалось, что Моди, избегавший вопросов о личной жизни, хотел бы следовать обету безбрачия как последователь канонов индуизма. Однако перед выборами ему пришлось впервые открыто признать, что он женат.

Подготовил к печати Сергей ИВАНОВ.

ЛЮБОПЫТНО

Где хорошо живется?

Американская неправительственная организация Social Progress Imperative опубликовала данные исследования «Индекс социального развития-2014», которое учитывает уровень так называемого социального благополучия в разных странах мира.

При определении успехов той или иной страны в области социального развития учитываются 56 показателей, объединенных в три основные группы.

Первая группа включает основные потребности человека: питание, доступ к основной медицинской помощи, обеспечение жильем, доступ к воде, электричеству и санитарным услугам, уровень личной безопасности.

Во вторую группу вошли основы благополучия человека: доступ к базовым знаниям и уровень грамотности населения, доступ к информации и средствам коммуникации, уровень здравоохранения, экологическая устойчивость.

Третья группа включает возможности развития человека: уровень личных и гражданских свобод, обеспечение прав и возможностей человека принимать решения и реализовывать свой потенциал.

В десятку лучших в мире стран по индексу социального развития попали Новая Зеландия, Швейцария, Исландия, Голландия, Норвегия, Швеция, Финляндия, Дания, Канада и Австралия.

Новая Зеландия продемонстрировала лучшие результаты по таким показателям, как политические права, доступ к информации и средствам коммуникации, школьное образование.

Соединенные Штаты в этом списке оказались лишь на 16-м месте, Франция на 20-м месте. Испания, несмотря на переживаемый тяжелый финансовый кризис, заняла почетное 21-е место, опередив Португалию.

Россия в рейтинге социального развития заняла 80-е место из 132 возможных. По мнению экспертов, относительно низкие показатели страны обусловлены низким качеством здравоохранения, низким уровнем экологической устойчивости, низким уровнем толерантности и социальной вовлеченности, а также проблемами личной безопасности. Наиболее высокие показатели России отмечены в таких сферах, как питание, доступ к основной медицинской помощи и уровень образования.

Интересная ситуация сложилась в Латинской Америке.

Лучше всего в Латинской Америке жить в Коста-Рике. А хуже всего – на Кубе.

В соответствии с предложенными критериями отбора, Коста-Рика заняла первое место в Латинской Америке и 25-е место в мире. Уругвай вышел на второе место на латиноамериканском континенте, Чили — на третье место. Затем идут Панама и Аргентина. Список стран замыкают Боливия, Парагвай, Никарагуа, Гондурас и Куба.

Остров Свободы оказался на последнем месте в Латинской Америке, несмотря на такие аргументы в его пользу, как бесплатное образование и здравоохранение. Эксперты посчитали, что их качество оставляет желать лучшего.

Следует обратить внимание, что все 30 стран, попавшие в первую строчку рейтинга, проповедуют либеральную демократию и рыночную экономику, а также во главу угла ставят политические свободы.

Беларусь на 58-м месте, Латвия — на 31-м, Литва — на 33-м, Польша — на 27-м.

У НИХ

Впервые победили быки

В Мадриде впервые за 35 лет прервали корриду, проходившую на арене Лас-Вентас, в ходе которой сразу три матадора получили серьезные ранения.

Сильнее всех пострадал Давид Мора, вышедший на арену первым. Разъяренный бык вонзил ему рог в ногу, оставив на внутренней поверхности левого бедра рану размером около 30 сантиметров. По словам медиков, раненому тореадору потребовалась операция и два переливания крови, передает CNN.

Второй тореадор, Антонио Назаре, выполняя трюк, получил травму колена и также был госпитализирован. Бык, который ранил Назаре, пырнул рогом и последнего матадора Саула Фортеса.

В результате продолжать бой с быками оказалось некому, и корриду пришлось отменить. В истории Испании это первый случай прерывания корриды после боя 1979 года, когда на той же арене получили ранения два матадора.

Коррида является древней испанской традицией: каждый год в стране проходит около двух тысяч состязаний, которые нередко заканчиваются для тореадоров травмами. Один из самых известных случаев — ранение знаменитого тореадора Хуана Хосе Падильи в 2011 году, которому бык рогом выбил челюсть.

Противники корриды называют шоу варварским и добиваются отмены корриды еще с XX века, подчеркивая, что она разрушает имидж Испании как цивилизованной страны. Они также отмечают, что быки погибают на состязаниях в страшных мучениях.

Ярым сторонником корриды является действующий премьер-министр Испании Мариано Рахой, по мнению которого бой быков является видом искусства и частью национальной культуры. А в 2013 году, после того как сторонники боя быков по всей Испании призвали защитить «национальный праздник», вышел закон, признающий корриду культурным достоянием страны, напоминает The International Business Times.



ИДЕИ

Президент РКК «Энергия» призвал человечество подумать о переселении на Марс

Человечество уже сегодня должно озаботиться вопросом колонизации Марса из-за расширения Солнца и угрозы гибели Земли, полагает президент ракетно-космической корпорации «Энергия» **Виталий Лопота.**

«Астрофизики считают, что наше светило начнет расширяться в ближайшие миллионы лет. Расширение остановится между Землей и Венерой. И человечество продлит свою жизнь, только переместившись на Марс», — заявил Лопота, выступая на Петербургском международном экономическом форуме. По его словам, *«это один из наиболее реальных прогнозов на сотни миллионов лет»*, сообщает «Интерфакс». *«Но начинать надо сегодня»,* — подчеркнул Лопота.

О планах создания колонии-поселения на Красной планете объявил еще в 2011 году частный фонд Mars One. Финансирование проекта проводится без привлечения государственных денег за счет частных пожертвований, платы за участие в отборе и продажи прав на съемку телевизионного шоу. Участники проекта собираются полететь на Марс без возможности вернуться обратно.

КОНФЛИКТ

Реставрация, реконструкция, подделка?

Конфликт коллекционеров о картинах Александра Исачева

Художник Александр Исачев — фигура трагическая. Человек от природы одаренный, он в то же время, по-моему, был расшатан глубокими сомнениями, отчаянно мучим внутренним творческим огнем. И кто подбрасывал в тот костер поленья — Бог или Дьявол, — еще большой вопрос.

Имя Исачева ярко вспыхнуло в конце перестройки и ушло от нас в вечность. Осталось много живописных картин, созданных на грани религиозного гламура — так я обозначила бы стиль речицкого самородка. Иногда Исачев достигал в своей теме вершин. Но чаще, на мой взгляд, это были искания, повторения. Не хватало школы. Оттого и мучился. Хотя питерские коллекционеры забирали его холсты пачками — продавали на Запад из-под полы «диссидентствующего» художника. В то время как советская власть, напротив, категорически не приветствовала образ жизни и тему творчества Исачева.

Отечественные знатоки изобразительного искусства тоже собирали работы Александра Исачева. Теперь время от времени на обозрение публики они представляют свои коллекции. Как, например, ныне в Художественной галерее Михаила Савицкого: сейчас там демонстрируются работы Исачева из коллекции художника **Олега Орлова**. Довольно много работ, около 70.

Но случился казус. Другой минский коллекционер — **Николай Шлома** — утверждает, что среди картин Александра Исачева, вывешенных в галерее, есть по крайней мере две работы, подлинность которых вызывает у него большие сомнения. А именно «Автопортрет с Аполлоном» и «Персефона».

Николай Шлома знал Александра Исачева лично, жил рядом в Речице, дружил с художником, покупал у него картины еще до того, как имя живописца стало широко известным в родных пенатах. Он считает, что творчество Исачева должно быть очищено от поздних вмешательств и домыслов — так деликатно высказывается господин Шлома о своих подозрениях по поводу авторства двух означенных выше работ.

— «Автопортрета с Аполлоном» не может быть в природе! — сказал Николай Николаевич с такой страстью, что, кажется, даже трибуны ООН ему было бы мало, чтобы отстаивать свою точку зрения. — Хотя он действительно существовал. Но лишь до 1985 года. Я сам мечтал его купить. Но 1985 год — самый драматичный период в жизни художника. У Александра случился нервный срыв. Да, Исачев был разочарован собственным творчеством... В момент тяжелого душевного состояния он уничтожил много своих работ, устроил настоящий погром картинам, погиб и «Автопортрет с Аполлоном». Я в ужасе спрашивал его потом: «Зачем?!» Он отвечал: «Николай, ты не понимаешь... Вселенная разверзлась подо мной». Да, он был человек тяжелый, творческий. Да и сказались десятилетия почти каторжного труда... И он все раскрошил... И этот автопортрет в том числе, он сам мне в этом признался. В лучшем случае от картины осталась жменя опилок. А сейчас он восстановлен по слайду, то есть портрет, подписанный именем Исачева, не оригинал.

— «Персефона» — работа того же трагического периода 1980-х, ее настоящий формат 80х40 сантиметров, — продолжал Николай Шлома. — А на выставке картина висит намного увеличенная, «Персефона» там уже в полный рост, то есть стала полноценной композицией. Типа отреставрировали... Представляете, если бы мы сейчас Венере приляпали руки? А ведь ценность памятника в том, что он такой, как есть, как его история нам преподнесла.

Художник Олег Орлов, к слову, реставратор высшей категории, а также, повторю, владелец произведений Исачева, которые сейчас выставляются в столице, отреагировал на эту ситуацию довольно нервно и даже выразил предположение, что журналист «Народной Воли» был «проплачен» оппонентом. Он сказал:

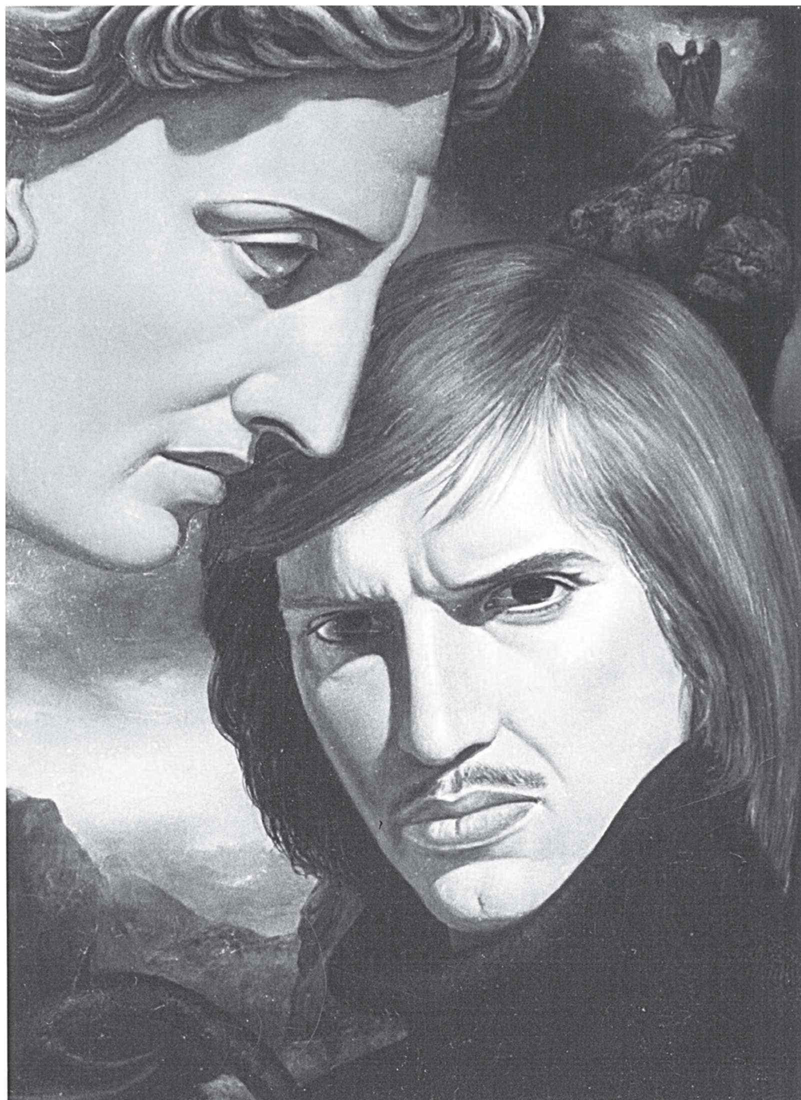
— Я провел 12 выставок Александра Исачева. Это 13-я. Я издал большой каталог его работ. Творчество Исачева проходит красной линией через всю мою жизнь. «Автопортрет с Аполлоном» был передан мне вдовой Исачева в 2011 году в плачевном состоянии. Я приобрел его у нее. От картины осталось несколько кусков, точнее два оригинальных куска. Они были мной склеены, и далее картина отреставрирована. У меня есть фотофиксация всех этапов работы над ней. Я не знаю, насколько вы сведущи в искусствоведении и музейном деле, но напомню вам, что в музеях мира все старые работы выставляются отреставрированными, понимаете? В Третьяковке 2/3 картин полностью восстановлены после того, как с ними расправились вандалы.

Ну, утверждение насчет подлинности картин в Третьяковской галерее пусть остается в данном споре за скобками, но что считать реставрацией, а что — реконструкцией? Сколько процентов в картине можно дописать за автора и выставлять работу после такого вмешательства под авторской же подписью, то есть считать ее оригинальной? Тонкий вопрос. И не только этический, но и правовой. Два куска подлинного Исачева или даже один кусок — это хорошо, это удача для коллекционеров, поклонников творчества художника. Но какого размера были эти куски? И почему на выставке под «Автопортретом с Аполлоном» (по крайней мере первые две недели со дня открытия выставки) не было указано, что картина восстановлена, реконструирована чужой рукой на сколько-то там процентов?

Возможно, тема спора покажется нашим читателям узко профессиональной, специфической. Но подделки стали чуть ли не непременным атрибутом современного художественного рынка. Хотя в данном случае на следующий день после телефонного разговора с господином Орловым под картинами, о которых шел спор и которые сейчас выставлены в галерее, все-таки появились фотодокументы, которые уточняют: холсты восстановлены более чем на 50 процентов. Можно ли после этого оставлять под ними фамилию Исачева, пусть размышляют эксперты, но, к чести владельца картин Олега Орлова, надо признать, что он все-таки нашел возможность исправить ситуацию. Хотя и не сразу, а под давлением, так сказать, сложившихся обстоятельств.

Новоделы стали печальным симптомом нашего времени. Причем их качество бывает столь высоким, что выявить чужое вмешательство может только опытный специалист при помощи ультрафиолета и химико-технологической экспертизы. Что же касается живописи XX века, то некоторые эксперты считают, что здесь вообще каждая десятая картина — фальшивка, так как современную живопись очень трудно атрибутировать. Так что если вы не специалист, но собираетесь открыть кошелек, то имейте в виду: вас обязательно надуют. И не один раз.

Елена МОЛОЧКО.



На фото: *«Автопортрет с Аполлоном» А.Исачева — репродукция с авторского слайда.*

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

Преподавателям выдадут VIP-билеты на посещение ресторана

На днях в Минске открылся новый ресторан. Там, где еще недавно публике предлагали блюда азербайджанской кухни, теперь подадут гамбургер в обществе звезд Голливуда.

— Мне, пожалуйста, столик рядом с Бредом Питтом!

— Ты что, у него из-за спины Анджелина Джоли выглядывает! Давай лучше с Мерилин Монро, она так близко, что ее даже потрогать можно!

Примерно такой диалог посетителей можно будет услышать в ресторане «Голливуд». Вечером 31 мая в Минске по улице Платонова состоялось официальное открытие ресторана, который носит еще и помпезное определение «музей».

В холле заведения, в центре зала и вдоль его стен выставлены восковые фигуры **Аль Пачино, Джорджа Клуни, Клинта Иствуда, Лиз Тейлор** и многих других звезд Голливуда. Их 17. Это много — число восковых фигур в редких ресторанах, где их решаются выставить, не превышает 3—4 единицы. Слишком уж дорогое и хлопотное это украшение, требующее постоянного ухода и защиты от публики. Приглашенные на открытие «Голливуда» доказали это, буквально облепив и облапав манекены, позируя для фотосессий.



За славу надо платить: еще до открытия подана заявка в Книгу рекордов Гиннесса. Если ее примут, Минск прославится рестораном с наибольшим количеством восковых скульптур.

В день, вернее, ночь открытия столы на 140 посадочных мест ломились от еды. Да какой еды! Морепродукты, нежнейшие салаты, осетровая икра, фрукты — угощение не заканчивалось всю ночь. Надо признать: шеф-повар из Перу постарался на славу. По сообщению приглашающей стороны, в меню будут предложены блюда латиноамериканской и европейской кухни: хочешь — гамбургер в 12 сантиметров толщиной, а хочешь — экзотическое мексиканское блюдо, которое и в Мексике туристу не всегда удается попробовать.

Понятно, что и ценник будет соответствующим: глядя на приглашенных на открытие бизнесменов и их подруг, слабо верилось, что они экономят на еде. Тем более что «голливудить» в «Голливуде» разрешено до 4 утра. Каждый вечер — с 22.00 до часа ночи — здесь будет звучать живая музыка. Каждую неделю будут танцевать фламенко, а конец сезона ознаменуется костюмированным балом-маскарадом.

В 8.30 обещают подавать первый завтрак, в обеденное меню — включать недорогие блюда.

Как видно, бюджетный вариант будет рассчитан на студентов творческих вузов, которым руководство ресторана пообещало скидку при предъявлении студенческого билета. Отследить появление своих подопечных во время сессии смогут преподаватели: по сообщению представителей «Голливуда», лицам, читающим в вузах творческие дисциплины, предложат VIP-билеты.

Через несколько месяцев (как раз к окончанию лета) ожидается открытие летней террасы. А через год обещают оборудовать новое помещение под стеклянным куполом, где столики расставят прямо посреди зимнего сада. Говорят, что таково решение владельца ресторана — итальянского бизнесмена, который очень любит солнце и лето.

Елена АНКУДО.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?



Тэатр імя Янкі Купалы. «Translations».

7—15 чэрвеня

МІНСК

ТЭАТРЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы
8 — «Вячэра з прыдуркам».
9 — «Пан Тадэвуш».
11 — «Офіс».
12 — «Translations».
15 — «Людзі на балоце».

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
7 — «Дажыць да прэм'еры».
9 — «Раскіданае гняздо».
10 — «Адамавы жарты».
11 — «Нязваны госць».
12 — **ПРЭМ'ЕРА!** «Кантракт».
13 — «Сад».

Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета
8, 9 — Вечар балета «Из века XIX в век XXI».
10 — «Севильский цирюльник», «Монологи о любви».
11 — «Лебединое озеро».
12 — «Князь Игорь».
13 — «Щелкунчик».
15 — «Кармен».

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага
7 — «Пигмалион».
8 — «Эдип».
10 — «Женихи».
11 — «Укрощение строптивой».
12 — «Лев зимой».
13 — «Интимная комедия».
14 — «Пойманный сетью».
15 — «Уходил супруг от супруги».

Тэатр-студыя кінаакцёра
7, 8 — «Поле битвы».
10, 11 — «Очень простая история».
12, 13 — «Механический человек».
14, 15 — «Пигмалион».

Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр
8 — «Голубая камея».
10 — «Цыганский барон».
11 — «Обыкновенное чудо».
12 — «Софья Гольшанская».
13 — «Юнона» и «Авось».
15 — «Подлинная история поручика Ржевского».

Новы тэатр
10 — «Яблочный пирог».

Тэатр юнага гледача
10 — «Приключения Бибигона».
11, 12 — «Белоснежка і сем гномаў».
13 — «Кот у ботах».

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
7 — «Золотой ключик, или Приключения Буратино».
8, 11 — «Малыш и Карлсон, который живет на крыше».
14 — «Мойдодыр».
15 — «Красная Шапочка».

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр
10 — «Сыграем в дружную семью».
11 — «Козий остров».

Маладзёжны тэатр эстрады
10 — «Особенности национального отдыха».
11 — «О чём молчат женщины».
12 — «Овертайм».

Палац культуры прафсаюзаў
7 — «Иохим Лис — детектив с дипломом».

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы
12 — «Гроза».
15 — «Двое».

Брэсцкі абласны тэатр лялек
8 — «Буратино».
15 — «Золотой цыплёнок».

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Якуба Коласа
8 — **ПРЭМ'ЕРА!** «Гэта ўсё яна».
...Здавалася, што можа быць прасцей, чым паразмаўляць з блізкім табе чалавекам? Абмеркаваць надзённыя праблемы, знайсці такое неабходнае выйсце з супярэчлівага становішча? Але сучаснае жыццё сцвярджае: гэта зусім не проста, а часам — увогуле немагчыма. Разнамоўнасць пакаленняў, падмацаваная неверагодна хуткім развіццём лічбавых тэхналогій, толькі павялічвае бездань адзіноты, узмацняе недахоп узаемасувязі паміж людзьмі. Мы з большай радасцю кантактуем па мабільніках, у блогах і каментарыях інтэрнэт-парталаў, чым у рэальнасці. Нечаканне сустракацца ўжывую паступова пераходзіць у непераадольны страх.
Пасля смерці бацькі і так не вельмі прыязныя адносіны паміж маці і сынам псуюцца канчаткова. Жанчына баіцца за будучыню дзіцяці, але не можа зразумець падлетка, які таксама не імкнецца знайсці кампраміс. Маці вырашае скарыстаць экстрэмальны педагагічны прыём — і пад імем маладой дзяўчыны Тофі рэгіструецца ў сацыяльнай інтэрнэт-сетцы, дзе пастаянна «завісае» сын, называючы сябе «Таўэрскім крумкачом». Куды прывядуць віртуальныя размовы? Якія наступствы будзе мець падмена рэальнага жыцця інтэрнэт-прасторай?
Стварэнню адпаведнай атмасферы спектакля спрыяе і сучасная мова, шчыра напоўненая маладзёжным і камп'ютарным слэнгам. Ролі выконваюць: заслужаная артыстка Рэспублікі Беларусь ***Таццяна Ліхачова, Алена Шарапчанка, Раман Салаўёў, Арцём Герак.***
10 — «Пазычаное шчасце».
11 — «Я свободен!».
12 — Бенефіс актрысы **Наталлі Аладка.**
15 — «Летучая мышь».

«Лялька»
7 — «Хлопчык-Зорка».
8 — «Цудоўная скрыня з зялёным гарошкам».
10 — «Ямелева шчасце».
11 — «Тук-тук! Хто там?».
13 — «Прынцэса і Свінапас».
14, 15 — «Жыў-быў Заяц».

ГОМЕЛЬ

Гомельскі гарадскі маладзёжны тэатр
10 — «Я стою у ресторана: замуж — поздно, сдохнуть — рано».
11 — «На второй день...».
12 — «Любовь, семья и третий лишний».
13 — «Волшебник Изумрудного города».

Гомельскі абласны драматычны тэатр
7 — «Сказки старого Арбата».
Гастролі дзяржаўнага акадэмічнага тэатра імя І.С.Тургенева (Расія)
12, 13 — «Европа подождет!».
14 — «Пост скриптум. PS».
15 — «Как Настенька чуть Кикиморой не стала».

Гомельскі тэатр лялек
8 — «Доктор Айболит».
15 — «Дюймовочка».

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
8 — «Праздник юмора и эстрады».
10 — «Часы с кукушкой».
11 — «3+2».
12 — «Эти свободные бабочки».
14 — «Камедыя пра нешчаслівага селяніна...».
15 — «Оранжевый ежик», «За двума зайцамі».

Гродзенскі тэатр лялек
8 — «Волшебное кольцо».

МАГІЛЁЎ

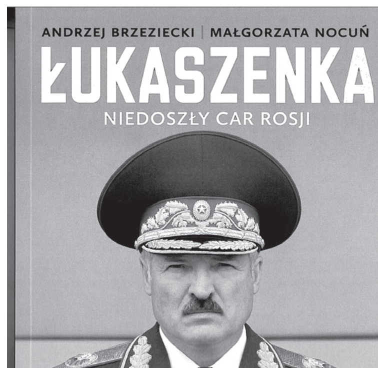
Магілёўскі абласны драматычны тэатр
10 — Канцэрт **Аляксандра Баля.**
11 — «Не такой, как все».
12 — «Последний».

Магілёўскі тэатр лялек
7 — «Волшебная кисть».
12 — «Медвежонок Рим-Цим-Цы».
14 — «Приключения Джека Воробья».

ПРЭЗЕНТАЦЫЯ

Новая кніга пра Аляксандра Лукашэнку

У польскім Кракаве ў вельмі прэстыжным і папулярным выдавецтве «Знак» днямі ўбачыла свет кніга **«Лукашэнка: нязддзейснены цар Расіі».** Яе аўтары, 35-гадовы **Анджэй Бжэзецкі** і 33-гадовая **Малгажата Ноцунь**, нягледзячы на свой адносна малады ўзрост, належаць сёння да найлепшых польскіх знаўцаў беларускай праблематыкі, што знаходзіць сваё ўвасабленне, між іншага, і на старонках аўтарытэтнага часопіса «Нова Эўропа Всходня», які яны разам рэдагуюць. Яшчэ ў 2007 годзе ў Кракаве выйшла іх першая супольная праца **«Беларусь: бульба і джынсы»**, а двума гадамі пазней ва Уроцлаве з'явілася падрыхтаваная імі кніжка **«Зрабаваны народ: Размовы з беларускімі інтэлектуаламі»**, якая пазней была перакладзена і на беларускую мову. Чым жа новая кніжка прынцыпова адрозніваецца ад папярэдніх? Тым, што, як пішуць самі аўтары ў прадмове да новай публікацыі, ранейшыя кніжкі «*былі прысвечаны ў большай ступені беларускай апазіцыі, чым уладнаму лагеру... але вобраз Беларусі, які мы стваралі, быў бы няпоўны без кнігі пра Лукашэнку*». Наогул жа, прадмова да кнігі Бжэзецкага і Ноцунь, на мой погляд, удалася добра. Не магу не прывесці тут хоць бы наступную цытату з яе: «*Бываючы ў Беларусі, мы часта праходзілі цераз агромністую Кастрычніцкую плошчу, што месціцца ў самым цэнтры горада непадалёк ад адміністрацыі прэзідэнта... У нашым разуменні гэтая плошча ў нейкай ступені сімвалізуе Беларусь. Яна робіць моцнае ўражанне — гэткая велізарная пустка, якая зеўрае: узімку па ёй шугае вецер, улетку сонца плавіць асфальт, але тут няма ніякага вулічнага ажыўлення, ніякага руху ці гамонкі. Людзі хуценька перабягаюць цераз Кастрычніцкую плошчу, ляцуць далей шырокімі гарадскімі артэрыямі або знікаюць у падземных пераходах і чэргах на ўваходзе ў метро. У іх, здаецца, няма часу на тое, каб пасядзець у кавярні (кавярняў тут няшмат), на тое, каб паўсміхацца. Асобны чалавек на гэтай плошчы падаецца кропачкай, якая нічога не значыць. Гэткія кропачкі рухаюцца ў розных напрамках...*»



Пасля гэтай крыху лірычнай прадмовы ў кніжцы ідуць раздзелы, пра змест якіх збольшага можна здагадацца з іх загалоўкаў: «Дырэктар саўгаса», «Прэзідэнт», «Дыктатар», «Цар». Для лепшага разумення, пра што ідзе гаворка ў раздзеле «Цар», прывяду назвы падзагалоўкаў раздзела: «Вышэйшы за Бога» і «Мне няма куды сыходзіць».

Аўтары кнігі «Лукашэнка: нязддзейснены цар Расіі» дастаткова сур'ёзна падышлі да выбару крыніц: напрыклад, неадназоава цытуюцца вядомыя ў Беларусі кнігі — палітычныя партрэты Аляксандра Лукашэнкі аўтарства **Аляксандра Фядуты, Паўла Шарамета і Святланы Калінкінай, Валерыя Карбалевіча**, а таксама, відавочна напісаная на замову прэзідэнцкіх ідэолагаў, кніга расійскага гісторыка **РояМядзведзева «Александр Лукашенко: Контуры белорусской модели».** Неаднаразова цытуюцца выказванні былых і дзейных палітыкаў (**Міхаіла Чыгіра, Станіслава Шушкевіча, Анатоля Лябедзькі**, аўтара гэтых радкоў), а таксама не вельмі вядомага ў нас палітолага **Андрэя Ляховіча**. Слова даецца знаным у нашай краіне журналістам, родным і блізкім вядомых людзей, што зніклі ў Беларусі падчас кіравання Аляксандра Лукашэнкі. Аўтары падрабязна і ўдумліва апавядаюць пра найважнейшыя падзеі найноўшай гісторыі Беларусі, асабліва той, што пачалася ў 1990-я гады. Найбольшую каштоўнасць для чытача маюць іх уласныя ацэнкі, да прыкладу восць такія:

«*Перабудова ў Савецкім Саюзе... дала шанец не толькі дэмакратам і дысідэнтам, але таксама і ўсім тым, хто хацеў «дарваццa» да ўлады і грошай. Зрэшты, гледзячы на гэта з перспектывы наступных двух з паловай дзесяцігоддзяў, можна заўважыць, што дэмакраты належным чынам не скарысталіся сваім шанцам ў ніводнай з рэспублік былога Савецкага Саюза, з выняткам краін Балтыі. Тыя, хто прагнуў улады і грошай, далі сабе рады лепей. Сярод іх быў і Аляксандр Лукашэнка...*» Анджэй Бжэзецкі і Малгажата Ноцунь імкнуцца быць аб'ектыўнымі, спасылаючыся на звесткі сацыялагаў, аналізуючы стан сучаснага беларускага грамадства — у тым ліку і ў кантэксце самых апошніх падзей ва Украіне. Даючь ніяк выхад і свайму крытычнаму стаўленню да факта адсутнасці паслядоўнай палітыкі сучаснага Еўрапейскага Саюза ў дачыненні да беларускага рэжыму. Заканчваецца кніга наступным чынам:

«*...Хоць сёння пазітыўныя сцэнары сыходу Аляксандра Лукашэнкі не надта праглядаюцца, але відавочным застаецца тое, што некалі ён сыдзе. Застаецца толькі пытанне: як хутка пасля таго пачнуць сумаваць па тым часе яго суайчыннікі?*»

Мне ўдалося звязацца па тэлефоне з **Анджэем Бжэзецкім** і задаць яму пытанне адносна кнігі «Лукашэнка: нязддзейснены цар Расіі».

— Адкуль узнікла задума напісання гэтай кнігі? Ёсць жа досыць грунтоўныя палітычныя біяграфіі Аляксандра Лукашэнкі, напісаныя Аляксандрам Фядутам, Валерыем Карбалевічам ды іншымі. Можа, лепш было б выдаць іх працы ў польскім перакладзе?

— Па-першае, сёлета спаўняецца 20 гадоў кіравання Аляксандра Лукашэнкі ў Беларусі. У нашай краіне адчуваецца новая хваля зацікаўленасці гэтай тэматыкай. Кніга і напісана з перспектывы гэтых дваццаці гадоў. Па-другое, асоба Лукашэнкі спалучае ў сабе як жахлівыя, так і захапляльныя рысы, пра якія не ведае большасць палякаў. Нашай мэтай было даць адказ на пытанні: якім чынам Лукашэнка так доўга ўтрымлівае ўладу ў Беларусі і што можа чакаць Беларусь у перспектыве? Маю сціплую надзею, што нам з Малгажатай гэта ў нейкай ступені ўдалося.

Лявон БАРШЧЭЎСКІ.
Кракаў, Польшча.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 9 ИЮНЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.45 «Новости».
07.05, 08.05 «Деловая жизнь».
07.10, 08.10, 19.40, 00.25 «Зона Х».
08.45 Выпускныя экзамены па беларускай і рускай мовах, па матэматыцы за перыяд навучання і выхавання на III ступені агульнай сярэдняй адукацыі.
09.10 «Главный эфир».
10.05 «Клуб редакторов».
10.50 Уступныя іспыты па беларускай мове, рускай мове і матэматыцы ў V клас гімназій, гімназій-інтэрнатаў, гімназій-каледжаў мастацтваў.
11.00 «Звездная жизнь».
12.10 «Моя правда».
13.15 «Солнечное затмение». Худ.фильм.
15.15, 18.40 «Новости региона».
17.25 «Наши».
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20 «Арена».
19.55 «Форум».
21.00 «Панорама».
21.45 «Испытание». Док.цикл.
22.15 «Черные кошки». Сериал.
00.10 «Актуальное интервью».
01.00 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Утро».
09.00, 10.00, 21.30 «Тэлебарометр».
09.05, 17.55 «Одна тень на двоих». Сериал.
10.40, 00.30 «Разведка». Сериал.
11.35 «Два с половиной повара. Открытая кухня».
12.15 «В долине Эла». Худ.фильм.
14.30 «Жизнь».
16.00, 23.50 «Перезагрузка».
16.45 «Три талера». Сериал.
18.55, 22.45 «Реальные пацаны». Сериал.
19.55 «Суперинтуиция. Битва полов».
20.55 «Азбука хорошего самочувствия».
21.25 «КЕНО».
21.35 «Универ. Новая общага». Сериал.
23.45 «Хочу в телевизор!».

Беларусь 3

07.20 «Дабраранак».
07.50 «Хачу ўсё ведаць!».
08.00, 13.40, 18.20, 21.05, 00.10 «Калейдаскоп».
08.10, 13.50, 18.30, 00.20 «Сімвалы эпохі».
08.25 «Што ў Сенькі было». Маст.фільм.
09.35, 22.00 «Дыя@блог».
10.05, 21.15 «Мегрэ». Серыял.
11.05, 23.45 «Святло далёкай зоркі».
11.30, 19.10 «Размаўляем па-беларуску».
11.35 Канцэрт аркестра нацыянальных інструментаў «Терема».
14.00 «Петр I». Маст.фільм.
17.40 «Жывыя сведкі леднікоў».
18.40 «Камертон».
19.15 «Беларускі народны каляндар».
19.30 «Бацькі і дзеці». Серыял.
20.45 «Калыханка».
22.30 «Душачка». Маст.фільм.

Беларусь 5

08.10 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Гомель»—«Торпедо-БЕЛАЗ» (Жодино).
09.55 Гандбол. Чемпионат мира-2015. Плей-офф. Черногория—Беларусь. Мужчины.
11.25 Автоспорт.
13.00 Теннис. Турнир ВТА. Бирмингем. Прямая трансляция.
21.00 «Время футбола».
21.45 Футбол. «На пути к чемпионату мира». Видеожурнал.
23.40 Теннис. Турнир ВТА. Бирмингем.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Контуры».
10.05 «Жить здорово!».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «В наше время».
12.05 «Они и мы».
13.10 «Время обедать!».
13.55 «Модный приговор».
15.00 «Наедине со всеми».
16.15 «Смешное и еще смешнее».
16.55 «Давай поженимся!».
18.20 «Обратный отсчет».
18.55 «Жди меня».
20.00 «Время».
21.05 «Позиция».
22.05 «Война машин».
22.40 «Девять месяцев». Худ.фильм.
00.30 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.00 «Картина мира».
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.30 «Прямой эфир».
12.55 «Особый случай».
13.50, 16.50, 19.50, 00.10 «Новости — Беларусь».
14.30 «Золото инков».
15.35 «О самом главном».
17.40 «Хозяйка моей судьбы». Сериал.
18.45 «Пока станица спит». Сериал.
20.50 «Чужая жизнь». Сериал.
00.20 «Салам, учитель!».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.45 «Новые русские сенсации».
09.35, 10.20 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 «Сегодня».
11.00 «До суда».
11.55 «Суд присяжных».
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.25 «Дело врачей».
15.10 «Готовим».
15.40, 18.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.25 «Прокурорская проверка».
17.35 «Говорим и показываем».
19.35 «Икорный барон». Сериал.
21.20 «Легавый». Сериал.
23.30 «Дознаватель-2». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Неделя».
09.45 «Большой завтрак».
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.40 «Такова судьба».
12.30 «Четыре свадьбы».
13.50 «Большой город».
14.30 «Звездный ринг».
15.30 «Не ври мне!». Сериал.
16.20 «Наше дело».
16.50 «Следаки». Сериал.
18.30 «Мои прекрасные...».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Пассажир 57». Худ.фильм.
21.55 «Репортерские истории».
23.00 «Военная тайна».
00.20 «NEXT-2». Сериал.

Мир

05.00 «180 минут на завтрак».
08.15 «Фотограф». Сериал.
10.00, 00.45 «Карантин». Худ.фильм.
11.30, 00.20 «Общий интерес».
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости Содружества».
12.20 «Служба доверия». Сериал.
14.05 «Тайные знаки».
15.20, 23.30 «Слово за слово».
16.10 «Приставы». Сериал.
18.20, 02.35 «Группа «Зета». Сериал.
21.20 «1814». Сериал.
23.00 «Беларусь сегодня».
02.10 «Спальный район». Сериал.

Белсат

07.00, 19.15 «Размовы эксперта».
07.15 «Зона «Свабоды».
07.50 «Форум».
08.40 «Чаму дэмакратыя? «Прашу галасаваць за мяне».
09.35 «Цэнтральная Еўропа выходзіць на свабоду». Дак.фільм.
10.30 «Невядомая Беларусь»: «Каханне па-беларуску». Дак.фільм.
11.05 «Да смерці трэба паспець». Маст. фільм.
17.00 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
17.35 «Расавая гігіена». Дак.фільм.
18.30 «Моўнік».
18.40 «Англійская для дзяцей».
18.45 «Калыханка для самых маленькіх».
19.00, 21.00, 00.00 «Аб'ектыў».
19.05 «Назад у будучыню».
19.30 «Побач з намі».
19.50 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
20.00 «Навіны».
20.15 «Агляд медыяў».
20.25 «Агляд падзей культуры».
20.35 «Дэвайс».
20.40 «Размова дня».
21.25 «Вікі Крысціна Барселона». Маст.фільм.
23.00 «Інфармацыйна-публіцыстычны блок».

ВТОРНИК, 10 ИЮНЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 01.15 «Новости».
07.05, 08.05 «Деловая жизнь».
07.10, 08.10, 19.40, 00.40 «Зона Х».
08.45 Выпускныя экзамены па беларускай і рускай мовах, па матэматыцы за перыяд навучання і выхавання на II ступені агульнай сярэдняй адукацыі.
09.10, 22.15 «Черные кошки». Сериал.
11.05, 20.00 «Давай поцелуемся». Сериал.
12.10, 01.45 «Мистические истории».
13.10 «Сердце Марии». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «След». Сериал.
16.30 «Семейные мелодрамы».
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 01.00 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.45 «Испытание». Док.цикл.
00.10 «Вечер трудного дня».
01.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Утро».
09.00, 21.30 «Тэлебарометр».
09.05, 17.55 «Одна тень на двоих». Сериал.
10.10 «Белорусская кухня».
10.45, 23.50 «Разведка». Сериал.
11.45, 19.55 «Суперинтуиция. Битва полов».
12.50, 18.55, 22.40 «Реальные пацаны». Сериал.
14.50, 21.35 «Универ. Новая общага». Сериал.
16.00 «Выше крыши».
16.45 «Три талера». Сериал.
20.55 «Азбука хорошего самочувствия».
21.25 «КЕНО».
23.45 «Хочу в телевизор!».

Беларусь 3

07.20 «Дабраранак».
07.50 «Хачу ўсё ведаць!».
08.00, 12.40, 17.05, 21.05, 00.35 «Калейдаскоп».
08.10, 12.50, 17.15, 00.45 «Сімвалы эпохі».
08.20, 13.00, 17.25, 22.25 «Галасы з мінулага».
08.30, 19.35 «Бацькі і дзеці». Серыял.
09.40, 22.00 «Дыя@блог».
10.10, 21.15 «Мегрэ». Серыял.
10.55, 15.45, 18.40 «Размаўляем па-беларуску».
11.00, 00.10 «Святло далёкай зоркі».
11.30 «Купальская ноч». Маст.фільм.
13.05, 22.30 «Залаты шлягер-99». Канцэрт Людмілы Зыкінай і Дзяржаўнага акадэмічнага рускага народнага ансамбля «Россия».
14.45 «Скарбніца Брэстчыны».
15.10 Мультфільмы.
15.50 «Свет дзіўных слоў, як манускрыпт».
16.20 «Музеум».
16.35 «Падарожжа са смакам».
17.30 «Бусляня». Маст.фільм.
18.15 «Дойліды горада Сонца».
18.45 «Без эпітафіі».
20.45 «Калыханка».

Беларусь 5

08.05 «Время футбола».
08.45 Волейбол. Чемпионат Европы-2015. Отборочный турнир. Турция—Беларусь. Женщины.
10.50 Гандбол. Кубок Беларуси. Финал четырех. Финал. Мужчины.
13.00 Теннис. Турнир ВТА. Бирмингем. Прямая трансляция.
21.00 «Спорт-кадр».
21.30 Футбол. «На пути к чемпионату мира». Видеожурналы.
23.25 Теннис. Турнир ВТА. Бирмингем.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «В наше время».
12.05 «Они и мы».
13.10 «Время обедать!».
13.55 «Модный приговор».
15.00 «Наедине со всеми».
16.15 «Смешное и еще смешнее».
16.55 «Давай поженимся!».
18.20 «Деффчонки». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Балабол». Сериал.
23.05 «Объект моего восхищения». Худ. фильм.
01.05 «Ночные новости.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.30 «Прямой эфир».
12.50 «Особый случай».
13.50, 16.50, 19.50, 23.25 «Новости — Беларусь».
14.30 «Людмила Зыкина. Бриллианты одиночества».
15.35 «О самом главном».
17.40 «Хозяйка моей судьбы». Сериал.
18.45 «Пока станица спит». Сериал.
20.50 «Чужая жизнь». Сериал.
23.35 «Специальный корреспондент».
00.35 «Свидетели».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.45, 10.20 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 «Сегодня».
11.00 «До суда».
11.55 «Суд присяжных».
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.25 «Дело врачей».
15.15 «Дело вкуса».
15.40, 18.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.25 «Прокурорская проверка».
17.40 «Говорим и показываем».
19.35 «Икорный барон». Сериал.
21.20 «Легавый». Сериал.
23.30 «Дознаватель-2». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
09.00 «Великие тайны. Тропой гигантов».
10.00 «Смотреть всем!».
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.35 «Афромосквич». Сериал.
12.05 «Семейные драмы».
13.00 «Центральный регион».
13.50 «Пришельцы». Худ.фильм.
15.45 «Не ври мне!». Сериал.
16.50 «Следаки». Сериал.
18.30 «Мои прекрасные...».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Джонни-Зубочистка». Худ.фильм.
23.00 «Умнее не придумаешь».
23.50 «Автопанорама».
00.15 «NEXT-2». Сериал.

Мир

05.00 «180 минут на завтрак».
08.15 «Фотограф». Сериал.
10.00 «Тридцать три». Худ.фильм.
11.30 «Сделано в СССР».
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Новости Содружества».
12.20 «Служба доверия». Сериал.
14.05 «Тайные знаки».
15.20, 23.30 «Слово за слово».
16.10 «Приставы». Сериал.
18.20, 02.35 «Группа «Зета». Сериал.
21.20 «1814». Сериал.
23.00 «Союзники».
00.20 «Дом на Английской набережной». Худ.фильм.
02.10 «Спальный район». Сериал.

Белсат

07.00, 23.05 «Інфармацыйна-публіцыстычны блок».
07.55, 19.00, 21.00, 00.00 «Аб'ектыў».
08.20 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
08.50 «Размовы эксперта».
09.05 «Побач з намі».
09.20, 19.45 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
09.30, 17.40 «Mad Men. Утрапёныя». Серыял.
10.20, 19.05 «Назад у будучыню».
10.30 «Сага старадаўняй пушчы». Дак. серыял.
11.25 «Прыстань». Серыял.
17.00 «Басанож па свеце».
17.25 «Беларусы ў Польшчы».
18.30 «Моўнік».
18.40 «Англійская для дзяцей».
18.45 «Калыханка для самых маленькіх».
19.15 «Аўтастопам па Беларусі: альтэрнатыўныя крыніцы энергіі ў практыцы ды экалагічнае мастацтва».
19.30 «Без рэтушы». «Школа спакушэння». Рэпартаж.
20.00 «Навіны».
20.15 «Агляд медыяў».
20.25 «Агляд падзей культуры».
20.35 «Дэвайс».
20.40 «Размова дня».
21.25 «Маю права».
21.50 «НКВД — гестапа. Браты па крыві». Дак.фільм.
22.20 «Лонданцы». Серыял.

СРЕДА, 11 ИЮНЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.45 «Новости».
07.05, 08.05 «Деловая жизнь».
07.10, 08.10, 19.40, 00.25 «Зона Х».
09.10, 22.15 «Черные кошки». Сериал.
11.05, 20.00 «Давай поцелуемся». Сериал.
12.10, 01.15 «Мистические истории».
13.10 «Сердце Марии». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «След». Сериал.
16.30 «Семейные мелодрамы».
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20 «Специальный репортаж».
21.00 «Панорама».
21.45 «Испытание». Док.цикл.
00.10 «Актуальное интервью».
01.00 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Утро».
09.00, 21.35 «Тэлебарометр».
09.05, 17.55 «Одна тень на двоих». Сериал.
10.10 «Белорусская кухня».
10.55, 23.50 «Разведка». Сериал.
11.50, 19.55 «Суперинтуиция. Битва полов».
12.50, 18.55, 22.45 «Реальные пацаны». Сериал.
14.55, 21.40 «Универ. Новая общага». Сериал.
16.00 «Репортер».
16.45 «Три талера». Сериал.
20.55 «Азбука хорошего самочувствия».
21.25 «Спортлото 5 из 36».
21.30 «КЕНО».
23.45 «Хочу в телевизор!».
00.40 Футбол. «На пути к чемпионату мира по футболу-2014». Видеожурнал.

Беларусь 3

07.20 «Дабраранак».
07.50 «Хачу ўсё ведаць!».
08.00, 12.30, 14.55, 17.00, 21.05, 00.10 «Калейдаскоп».
08.10, 12.40, 15.05, 17.10, 00.20 «Сімвалы эпохі».
08.25, 19.35 «Бацькі і дзеці». Серыял.
09.30, 22.00 «Дыя@блог».
10.00, 21.15 «Мегрэ». Серыял.
10.45, 23.40 «Святло далёкай зоркі».
11.10, 14.05, 16.15, 19.00 «Размаўляем па-беларуску».
11.15 «Душачка». Маст.фільм.
12.55 «Карані».
13.20 «На прыродзе».
13.35 Мультфільмы.
14.10 «Адвечным шляхам».
14.30 «Скарбніца Міншчыны».
15.15 «Настальжы».
15.45 «Падарожжа са смакам».
16.20 «Музей Якуба Коласа».
16.35 «Фабрыка цудаў».
17.25 «Пейзажы скрозь час».
17.50 «Тэатральны ліцэй».
18.20 «Паром». Маст.фільм.
19.05 «Камертон».
20.45 «Калыханка».
22.30 «Прыгоды графа Няўзорава». Маст.фільм.

Беларусь 5

08.05 «Спорт-кадр».
08.30 Теннис. Турнир ВТА. Рим. Финал.
10.10 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Финал. «Реал» (Мадрид) — «Атлетико» (Мадрид).
13.00 Теннис. Турнир ВТА. Бирмингем. Прямая трансляция.
17.05 «Козел про футбол».
17.25, 21.45 Футбол. «На пути к чемпионату мира». Видеожурнал.
17.55 Гандбол. Чемпионат Европы-2014. Отборочный турнир. Беларусь—Румыния. Женщины.
19.40 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Динамо» (Минск) — «Днепр» (Могилев). Прямая трансляция.
23.45 Теннис. Турнир ВТА. Бирмингем.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «В наше время».
12.05 «Они и мы».
13.10 «Время обедать!».
13.55 «Модный приговор».
15.00 «Наедине со всеми».
16.15 «Смешное и еще смешнее».
16.55 «Давай поженимся!».
18.20 «Деффчонки». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Балабол». Сериал.
23.05 «Эстонка в Париже». Худ.фильм.
00.50 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.30 «Прямой эфир».
12.55 «Особый случай».
13.50, 16.50, 19.50, 23.20 «Новости — Беларусь».
14.30 «Шифры нашего тела. Смех и слезы».
15.35 «О самом главном».
17.40 «Хозяйка моей судьбы». Сериал.
18.45 «Пока станица спит». Сериал.
20.50 «Чужая жизнь». Сериал.
23.30 «Живой звук».

НТВ-Беларусь

06.00 «НТВ утром».
08.40, 10.20 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
11.00 «До суда».
11.55 «Суд присяжных».
13.25 Суд присяжных. Окончательный вердикт».
14.25 «Дело врачей».
15.15 «Дело вкуса».
15.40, 18.35, 23.00 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.25 «Прокурорская проверка».
17.40 «Говорим и показываем».
19.35 «Икорный барон». Сериал.
21.20 «Легавый». Сериал.
23.25 «Дознаватель-2». Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
09.00 «Нам и не снилось».
10.05 «Автопанорама».
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.35 «Афромосквич». Сериал.
12.05 «Семейные драмы».
13.00 «Минск и минчане».
13.50 «Джонни-Зубочистка». Худ.фильм.
16.00 «Дальние родственники».
16.50 «Следаки». Сериал.
18.30 «Мои прекрасные...».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Сладкий ноябрь». Худ.фильм.
23.00 «Секретные территории».
23.55 «Добро пожаловаться».
00.15 «NEXT-2». Сериал.

Мир

05.00 «180 минут на завтрак».
08.15 «Фотограф». Сериал.
10.10 «Дамы приглашают кавалеров». Худ.фильм.
11.30 «Любимые актеры».
12.00, 15.00, 18.00 «Новости Содружества».
12.20 «Служба доверия». Сериал.
14.05, 02.10 «Тайные знаки».
15.20 «Слово за слово».
16.10 «Приставы». Сериал.
18.20 «Варенька. И в горе, и в радости». Сериал.
21.40 «МосГорСмех».
22.35 «Я тебя обожаю». Худ.фильм.
00.15 «Кожа саламандры». Худ.фильм.
03.00 «Член правительства». Худ.фильм.

Белсат

07.00, 23.25 «Інфармацыйна-публіцыстычны блок».
07.55, 19.00, 21.00, 00.20 «Аб'ектыў».
08.20 «Маю права».
08.45 «Аўтастопам па Беларусі»: Альтэрнатыўныя крыніцы энергіі ў практыцы ды экалагічнае мастацтва».
09.00, 19.50 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
09.10 «Басанож па свеце».
09.40, 19.05 «Назад у будучыню».
09.50 «Дом ля поплаву». Серыял.
10.40 «НКВД — гестапа. Браты па крыві». Дак.фільм.
11.10 «Лонданцы». Серыял.
17.00 «Паляванне на дзівосы».
17.20 «Пераемнікі». Дак.цыкл.
17.35 «Глыбокая вада». Серыял.
18.25 «Моўнік».
18.40 «Англійская для дзяцей».
18.45 «Калыханка для самых маленькіх».
19.15 «54%».
19.40 «Апантаныя-2». Дак.цыкл.
20.00 «Навіны».
20.15 «Агляд медыяў».
20.25 «Агляд падзей культуры».
20.35 «Дэвайс».
20.40 «Размова дня».
21.25 «Людскія справы».
21.55 «Невядомая Беларусь»: «Слуцкі збройны чын». Дак.фільм.
22.30 «Кар'ера Нікодэма Дызмы». Серыял.

ЧЕТВЕРГ, 12 ИЮНЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 01.15 «Новости».
07.05, 08.05 «Деловая жизнь».
07.10, 08.10, 19.40, 00.40 «Зона Х».
09.10, 22.15 «Черные кошки». Сериал.
11.05, 20.00 «Давай поцелуемся». Сериал.
12.10, 01.45 «Мистические истории».
13.10 «Сердце Марии». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «След». Сериал.
16.30 «Семейные мелодрамы».
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 01.00 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.45 «Испытание». Док.цикл.
00.10 «Вечер трудного дня».
01.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Утро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 17.55 «Одна тень на двоих». Сериал.
10.10 «Белорусская кухня».
10.50 «Разведка». Сериал.
11.45, 19.55 «Суперинтуиция. Битва полов».
12.45, 18.55 «Реальные пацаны». Сериал.
14.50 «Универ. Новая общага». Сериал.
15.50 «Автобаттл».
16.25 «Кипяток».
16.45 «Три талера». Сериал.
21.10 Футбол. Чемпионат мира. Торжественная церемония открытия. Прямая трансляция.
21.40 «КЕНО».
21.45 «Время футбола. Рио-2014».
22.50 Футбол. Чемпионат мира. Бразилия—Хорватия. Прямая трансляция.

Беларусь 3

07.20 «Дабраранак».
07.50 «Хачу ўсё ведаць!».
08.00, 12.35, 15.00, 17.05, 21.05, 00.15 «Калейдаскоп».
08.10, 12.45, 15.10, 17.15, 00.25 «Сімвалы эпохі».
08.25, 19.35 «Бацькі і дзеці». Серыял.
09.35, 22.05 «Сімвал Перамогі».
10.05, 21.15 «Мегрэ». Серыял.
10.50, 23.50 «Святло далёкай зоркі».
11.20, 16.20, 19.00 «Размаўляем па-беларуску».
11.25 «Прыгоды графа Няўзорава». Маст.фільм.
13.00 «Настальжы».
13.30 «Таямнічая кветка папарацi».
13.45 «Пейзажы скрозь час».
14.10 «Малады дубок». Маст.фільм.
14.35 «Замкі Беларусі.
15.25 «Кругі надзеі».
15.50 Мультфільмы.
16.25 «Палескі пачастунак».
16.40 «Ваенна-палявая пошта».
17.30 «Актрыса».
18.00 «Лёс старой кнігі».
18.15 «Цуды прыроды».
18.40 «Аляксей Саўрасаў».
19.10 «Скарбніца Віцебшчыны».
20.45 «Калыханка».
22.30 «Круглянскі мост». Маст.фільм.

Беларусь 5

08.10 Гандбол. Кубок Беларуси.
09.40 Футбол. Чемпионат Беларуси.
11.30 Гандбол. Чемпионат Европы-2014. Отборочный турнир. Беларусь—Румыния. Женщины.
13.00 Теннис. Турнир ВТА.
17.00 Футбол. «Чемпионат мира-2014».
17.30 Гандбол. Чемпионат мира-2015. Плей-офф. Черногория—Беларусь. Мужчины.
18.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. БАТЭ (Борисов) — «Шахтер» (Солигорск). Прямая трансляция.
21.00 Футбол. «На пути к чемпионату мира». Видеожурналы.
23.05 Теннис. Турнир ВТА.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Барышня-крестьянка». Худ. фильм.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Приезжая». Худ.фильм.
13.10 «Бриллиантовая рука». Худ.фильм.
15.00 «Николай Расторгуев. «Давай за жизнь!».
16.15 «Любэ». Концерт группы.
18.20 «Деффчонки». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Метро». Худ.фильм.
23.35 «Прогулка в облаках». Худ.фильм.
01.25 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Моя любовь». Худ.фильм.
08.30 «О бедном гусаре замолвите слово». Худ.фильм.
11.30, 13.00, 14.20, 17.00, 20.40 «Берега моей мечты». Сериал.
12.00 Церемония вручения Государственных премий Российской Федерации. Москва. Кремль.
13.50, 16.50, 19.50, 23.45 «Новости — Беларусь».
14.00, 20.00 «Вести».
23.55 «Бедная Liz». Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Кровные братья». Худ.фильм.
10.20 «Дело вкуса».
10.50 «До суда».
11.45, 13.20 «Еще не вечер». Сериал.
17.10, 19.20 «СОБР». Сериал.
00.25 «Авиаторы».

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
09.00 «Нам и не снилось».
10.05 «Добро пожаловаться!».
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.35 «Афромосквич». Сериал.
12.05 «Семейные драмы».
13.00 «Приключения дилетанта».
13.50 «Сладкий ноябрь». Худ.фильм.
16.00 «Дальние родственники».
16.50 «Следаки». Сериал.
18.30 «Мои прекрасные...».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Королева проклятых». Худ.фильм.
22.15 «Смотреть всем».
23.00 «Тайны мира».
23.55 «Автопанорама».
00.15 «NEXT-2». Сериал.

Мир

05.00 Мультфильмы.
07.40 «Тридцать три». Худ.фильм.
09.00, 10.55, 15.00, 18.00 «Новости Содружества».
09.10 «Сказ о том, как царь Петр арапа женил». Худ.фильм.
11.00 «День России».
12.00, 00.25 Юбилейный концерт Олега Газманова.
14.00, 15.50, 18.35, 21.05 «Пуля-дура». Сериал.
02.20 «Золотой век». Худ.фильм.
04.10 «Тайные знаки».

Белсат

07.00, 23.15 «Інфармацыйна-публіцыстычны блок».
07.55, 19.00, 21.00, 00.15 «Аб'ектыў».
08.20 «Людскія справы».
08.55 «54%».
09.15, 19.45 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
09.25, 17.00 «Паляванне на дзівосы».
09.50 «Пераемнікі». Дак.цыкл.
10.05, 19.05 «Назад у будучыню».
10.20, 17.40 «Глыбокая вада». Серыял.
11.10 «Невядомая Беларусь: «Слуцкі збройны чын». Дак.фільм.
11.45 «Кар'ера Нікодэма Дызмы». Серыял.
17.30 «Апантаныя-2». Дак.цыкл.
18.25 «Моўнік».
18.35 «Англійская для дзяцей».
18.40 «Калыханка для самых маленькіх».
19.15 «Чорным па белым».
20.00 «Навіны».
20.15 «Агляд медыяў».
20.25 «Агляд падзей культуры».
20.35 «Дэвайс».
20.40 «Размова дня».
21.25 «Два на два».
21.55 «Цівалі». Дак.фільм.
22.30 «Інстынкт». Серыял.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

7—15 чэрвеня

КАНЦЭРТЫ

Канцэртная зала «Мінск»
8 — «Кто остался без хвоста».

Палац культуры МТЗ
10 — **Аляксей Нежавец** і **Іван Спосабаў** у канцэртнай праграме ***«Владимир Высоцкий. Мы вращаем Землю...»***. Імпрэза прысвечана 35-годдзю з дня апошняга канцэрта Уладзіміра Высоцкага ў Мінску.

Белдзяржфілармонія
11 — ***Закрыццё сезона.***
«Моцарт і...». Дзяржаўны камерны аркестр Рэспублікі Беларусь. Саліст — лаўрэат міжнародных конкурсаў, уладальнік Гран-пры Міжнароднага конкурсу піяністаў імя Вана Кліберна (ЗША, 2013) **Вадзім Халадэнка** (фартэпіяна).

Малая зала
7 — «Grigorianica», Харавыя творы сучасных беларускіх кампазітараў a cappella «Concordia choir».
10 — Вечар лёгкай папулярнай музыкі «Мелодыі лета». **Юлія Казіміровіч** (меццa-сапрана), **Мікалай Сярдобаў** (фартэпіяна), **Андрэй Вайцэхоўскі** (гітара).

ПЯТНИЦА, 13 ИЮНЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Деловая жизнь».
07.10, 08.10, 19.20 «Зона Х».
09.10 «Черные кошки». Сериал.
11.05, 20.00 «Давай поцелуемся». Сериал.
12.10, 01.05 «Мистические истории».
13.10 «Сердце Марии». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «След». Сериал.
16.15 «Семейные мелодрамы».
17.15 «Моя правда».
18.10 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
21.00 «Панорама».
21.45 «Наши».
21.55 «Отступники». Худ.фильм.
00.50 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Утро».
09.00, 23.50 «Тэлебарометр».
09.05, 17.50 «Одна тень на двоих». Сериал.
10.10 «Белорусская кухня».
10.50 «Стиль-бюро».
11.20 «Два с половиной повара».
11.50 «Суперинтуиция. Битва полов».
12.55 «Реальные пацаны». Сериал.
14.00 «Империя песни».
15.00 «Судья Дредд». Сериал.
16.55 «Репортер».
18.50 Футбол. Чемпионат мира. Мексика—Камерун. Прямая трансляция.
20.55 «Время футбола. Рио-2014».
21.45 «КЕНО».
21.50 Футбол. Чемпионат мира. Испания—Голландия. Прямая трансляция.
23.55 «Comedy Woman».
00.50 «Кабельщик». Худ.фильм.

Беларусь 3

07.20 «Дабранак».
07.50 «Хачу ўсё ведаць!».
08.00, 12.35, 14.55, 17.10, 21.05, 01.00 «Калейдаскоп».
08.10, 12.45, 15.05, 17.20, 01.10 «Сімвалы эпохі».
08.20 «Бацькі і дзеці». Серыял.
09.30, 22.05 «Лёс гігантаў».
10.00 «Мегрэ». Серыял.
10.50, 00.30 «Святло далёкай зоркі».
11.15, 14.10, 18.40 «Размаўляем па-беларуску».
11.20 «Круглянскі мост». Маст.фільм.
13.00 «Скарбніца Магілёўшчыны».
13.25 «У пошуках Шэкспіра».
13.40 «Цуды прыроды».
14.10 «Музеум».
14.30 «Янка Купала... Я адплаціў народу».
15.20 «Карані»
15.45 «Жывіце ў гармоніі».
16.15 «Пра тое, як Колька і Пецька лыталі ў Бразілію». Маст.фільм.
16.40 «Наша спадчына».
17.30 «Плошча мастацтваў».
18.00 «Палескі пачастунак».
18.15 «Янка Маўр. Капітан дзіцячых мараў».
18.45 Мультфільмы.
19.15 «Росчырк часу».
19.30 «Падарожжа мсье Перышона». Маст.фільм.
20.45 «Калыханка».
21.15 «Ідыёт». Серыял.
22.35 «Па старонках Нацыянальнага фестывалю беларускай песні і паэзіі ў Маладзечне».
00.05 «АРТиШОК».

Беларусь 5

08.10 Футбол. Чемпионат Беларуси.
10.00 Футбол. Чемпионат мира. Торжественная церемония открытия.
10.35 Футбол. Чемпионат мира. Бразилия—Хорватия.
12.30 «Фактор силы».
13.00 Теннис. Турнир ВТА. Бирмингем. Четвертьфиналы. Прямая трансляция.
22.55 Футбол. Чемпионат мира. Мексика—Камерун.
00.50 Футбол. Чемпионат мира. Чили—Австралия. Прямая трансляция.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Из жизни отдыхающих». Худ.фильм.
10.40 «Ералаш».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10, 13.10 «1812». Док.сериал.
15.00 «Обратный отсчет».
15.30 «Учиться жить».
16.15 «Два дня». Худ.фильм.
18.20 «Жди меня». Беларусь».
18.55 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 «Вечерний Минск».
22.20 «Что? Где? Когда? в Беларуси».
23.55 «Доказательство жизни». Худ.фильм.
02.20 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Волга-Волга». Худ. фильм.
09.00 «Берегите женщин». Худ.фильм.
11.25 «Всем — спасибо!» Худ. фильм.
13.15 «Комната смеха».
13.50, 16.50, 19.50, 22.40 «Новости — Беларусь».
14.00, 20.00 «Вести».
14.20 «Доярка из Хацапетовки». Худ.фильм.
16.25, 17.00 «Кривое зеркало».
18.30, 20.40, 22.50 «Невероятные приключения Алины». Сериал.

НТВ-Беларусь

06.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Союз нерушимый». Худ.фильм.
10.20 «Дело вкуса».
10.50 «До суда».
11.45, 13.20 «Еще не вечер». Сериал.
17.15, 19.20 «СОБР». Сериал.
00.40 «Авиаторы».

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.20 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
09.00 «Нам и не снилось».
10.05 «Автопанорама».
10.40, 17.30 «Званый ужин».
11.35 «Афромосквич». Сериал.
12.05 «Семейные драмы».
13.00 «Здравствуйте, доктор!».
13.50 «Королева проклятых». Худ.фильм.
15.40 «Не ври мне!». Сериал.
16.50 «Следаки». Сериал.
18.30 «Такова судьба».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 КВН. Центральная международная лига. финала.
22.00, 23.00 «На том же месте в тот же час».
23.55 «Большая игра».
00.40 «Принцип домино». Худ.фильм.

Мир

05.00, 03.15 Мультфильмы.
07.15 «Сказ о том, как царь Петр арапа женил». Худ. фильм.
09.00, 15.00, 18.00 «Новости Содружества».
09.10 «Всадник без головы». Худ.фильм.
11.00, 22.10 «Человек-амфибия». Худ.фильм.
12.40 «По семейным обстоятельствам». Худ. фильм.
15.10 «Начало». Худ.фильм.
16.45 «Дамы приглашают кавалеров». Худ.фильм.
18.15 «Покровские ворота». Худ.фильм.
20.35 «Дискотека 80-х».
23.55 «Я тебя обожаю». Худ. фильм.
01.35 «Веселые ребята». Худ. фильм.

Белсат

07.00, 23.55 «Інфармацыйна-публіцыстычны блок».
07.55, 19.00, 21.00, 00.50 «Аб'ектыў».
08.20 «Два на два».
08.50 «Чорным па белым».
09.20, 19.50 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
09.30 «Паляванне на дзівосы».
09.50 «Апантаныя-2». Дак.цыкл.
10.05, 19.05 «Назад у будучыню».
10.15 «Глыбокая вада». Серыял.
11.00 «Цівалі». Дак.фільм.
11.35 «Інстынкт». Серыял.
17.00 «Аўтастопам праз Еўропу: Берлін».
17.15 «Беларусь — адзін верш». Дак.цыкл.
17.25 «Простыя справы». Рэпартаж.
17.40 «Прыстань». Серыял.
18.25 «Моўнік».
18.40 «Англійская для дзяцей».
18.45 «Калыханка для самых маленькіх».
19.15 «Зоры не спяць».
20.00 «Навіны».
20.15 «Агляд медыяў».
20.25 «Агляд падзей культуры».
20.35 «Дэвайс».
20.40 «Размова дня».
21.25 «Форум».
22.10 «Наканаванне блюзам». Маст.фільм.

СУББОТА, 14 ИЮНЯ

Беларусь 1

06.50 «Існасць».
07.15, 21.40 «Невеста на заказ». Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Клуб редакторов».
09.45, 23.35 «Сваты-4». Сериал.
10.55 «О еде!».
11.30 «Дача».
12.10, 15.30 «Доверяй и проверяй».
12.50 «Здоровье».
13.30 «Художники Парижской школы. Уроженцы Беларуси».
14.10 «Вокруг планеты».
15.15 «Новости региона».
16.05, 00.45 «Большая разница».
17.20 «Жила-была любовь». Худ.фильм.
19.15 «Синие, как море, глаза». Худ.фильм.
21.00 «Панорама».
00.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.15 «Дикие лебеди». Мультфильм.
08.10 «Живая вода». Худ. фильм.
09.45 «Белорусская кухня».
10.20, 23.50 «Тэлебарометр».
11.25, 23.55 «Интерны». Сериал.
12.30 «Два с половиной повара».
13.00 «Выше крыши».
13.35 «Капитан Крюк». Худ. фильм.
16.10 «Империя песни».
17.20 Футбол. Чемпионат мира. Обзор игрового дня.
18.00 «Ваше лото».
18.40 «Пятерочка».
18.50 Футбол. Чемпионат мира. Колумбия—Греция. Прямая трансляция.
20.55 «Время футбола. Рио-2014».
21.45 «КЕНО».
21.50 Футбол. Чемпионат мира. Уругвай—Коста-Рика. Прямая трансляция.

Беларусь 3

08.00, 14.05, 17.15, 21.05, 23.35 «Калейдаскоп».
08.10, 14.15, 17.25, 23.45 «Сімвалы эпохі».
08.25 «Таямніца душы».
08.50 «АРТиШОК».
09.15 «Падарожжа мсье Перышона». Маст.фільм.
10.35 «Наперад у мінулае».
11.00 «Брэсцкая унія».
11.30, 15.40 «Размаўляем па-беларуску».
11.35 «Плошча мастацтваў».
12.00 «Калі мамы няма дома». Тэлеспектакль.
14.30 «Пастка». Маст.фільм.
15.00 «Росчырк часу».
15.15 «Скарбніца Гродзеншчыны».
15.45 «Па старонках Нацыянальнага фестывалю беларускай песні і паэзіі ў Маладзечне».
17.40 «Дзівоснае падарожжа Мэры Браянт». Маст.фільм.
20.45 «Калыханка».
21.15 «Дні кахання». Маст.фільм.
22.55 «Шостае пачуццё Людзвіга Фадзеева».

Беларусь 5

07.20, 13.30 Футбол. Чемпионат мира. Обзор игрового дня.
07.50 Футбол. Чемпиоант мира. Мексика—Камерун.
09.40 Футбол. Чемпионат мира. Испания—Голландия.
11.35 Футбол. Чемпионат мира. Чили—Австралия.
14.00, 18.45, 03.00 Теннис. Турнир ВТА. Бирмингем.
18.15 «Фактор силы».
23.00 Футбол. Чемпионат мира. Колумбия—Греция.
00.55 Футбол. Чемпионат мира. Англия—Италия.
03.55 Футбол. Чемпионат мира. Кот-д'Ивуар—Япония.

ОНТ

07.00 «Субботнее утро».
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
09.05 «Смешарики. Новые приключения».
09.20 «Здоровье».
10.25 «Смак».
11.05 «Все перемелется, родная...».
12.05 «Умницы и умники».
13.10 «Любовь и голуби». Худ. фильм.
15.05 «Города-герои. Одесса».
16.15, 21.00 «Новости спорта».
16.20 «Угадай мелодию».
16.55 «Один против всех».
17.40 «Любовь к собакам обязательна». Худ.фильм.
19.25 «Чувство юмора».
21.05 «Точь-в-точь».
23.55 «Что? Где? Когда?».
01.05 «Война в Корее». Док. сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «ХА». Худ.фильм.
07.20 «Моя улица». Худ.фильм.
08.45 «Я буду ждать…». Худ. фильм.
10.20 «Утренняя почта».
11.00, 14.00, 22.00 «Вести».
11.10 «Юрий Андропов. Терра инкогнита».
12.15 «Семь стариков и одна девушка». Худ.фильм.
14.20 «Его Величество Конферансье».
15.10 «Аншлаг и Компания».
17.15 «Субботний вечер».
19.00 «Картина мира».
19.55 «Погода на неделю».
20.00 «Бедная Liz». Худ. фильм.
22.50 «Не покидай меня, любовь». Худ.фильм.
00.45 «Поцелуй бабочки». Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Дикий мир».
08.50 «Их нравы».
09.25 «Дело вкуса».
10.20 «Главная дорога».
10.50 «Кулинарный поединок».
11.55 «Квартирный вопрос».
13.20 «Дело темное».
14.15, 16.15 «Девятый отдел». Сериал.
18.05 «Следствие вели...».
19.20 «Андропов. Между Дзержинским и Дон Кихотом».
20.30 «Новые русские сенсации».
21.30 «Ты не поверишь!».
23.15 «Гром ярости». Худ. фильм.
00.50 «Авиаторы».

СТВ

06.15 «Студенты». Сериал.
07.10 «Завтра на рассвете». Худ.фильм.
09.00 «Чистая работа».
10.00 «Другая страна».
10.35 «Секретные территории».
11.30 «Минск и минчане».
12.05 «Приключения дилетанта».
12.40 «Черный замок Ольшанский». Худ.фильм.
14.00 «Военная тайна».
16.30, 19.30 «24 часа».
16.45 «Наше дело».
17.00 «Большой город».
17.40 «Странное дело».
18.35 «Умнее не придумаешь».
20.00 «СТВ-спорт».
20.10 «Гран Торино». Худ. фильм.
22.20 «Звездный ринг».
23.25 «Город и деревня». Худ.фильм.
01.15 «Смотреть всем!».

Мир

05.00 Мультфильмы.
07.35 «Ой, мамочки!».
08.00 «Миллион вопросов о природе».
08.15 «Экспериментаторы».
08.30 «Мечтай! Действуй! Будь!».
09.00, 15.00 «Новости Содружества».
09.10 «Любимые актеры».
09.35 «Не может быть!». Худ. фильм.
11.10 «Покровские ворота». Худ.фильм.
13.25 «Зимняя вишня». Худ. фильм.
15.10 «Деревенская комедия». Сериал.
20.00 «Жил-был дед». Худ. фильм.
21.45 «Авиатор». Худ.фильм.
00.45 «Дискотека 80-х».
02.20 «Волга-Волга». Худ. фильм.
04.10 «Сделано в СССР».

Белсат

07.00 «Інфармацыйна-публіцыстычны блок».
07.55, 21.00, 00.55 «Аб'ектыў».
08.20, 11.45 «Казкі для дзетак».
08.55, 12.15 «Сонечная дзіда». Серыял.
09.20 «Форум».
10.10 «Аўтастопам праз Еўропу: Берлін».
10.30 «Лонданцы». Серыял.
11.15 «54%».
11.35 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
12.45 «Дом ля поплаву». Серыял.
13.35 «Сага старадаўняй пушчы». Дак.серыял.
14.30 «Простыя справы». Рэпартаж.
14.40 «МакраФон»: «Апошні золак». Канцэрт.
15.50 «Беларусь — адзін верш». Дак.цыкл. Уладзімір Арлоў.
15.55 «Беларусь — адзін верш». Дак.цыкл. Вера Бурлак.
16.05 «Сенсацыі ХХ стагоддзя». Серыял.
16.55 «Хто ёсць кім?»: «Дранько-Майсюк. Цацачны гандляр з Давыд-Гарадка». Рэпартаж.
17.15 «Без рэтушы»: «Школа спакушэння». Рэпартаж.
17.30 «Чаму дэмакратыя? «Жалезныя лэдзі Ліберыі».
18.25 «Над Нёмнам».
18.45 «Калыханка для самых маленькіх».
18.55 «Аўтастопам па Беларусі: валуны на Гродзеншыне».
19.15 «Кропка апоры». Дак. фільм.
20.20 «Зона «Свабоды».
21.15 «Бубачкі». Маст.фільм.
22.50 «Mad Men. Утрапёныя». Серыял.
23.35 «**Глыбокая вада».** Серыял.
00.20 «МакраФон». Канцэрт Зміцера Вайцюшкевіча ў тэатры «Буфо».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 ИЮНЯ

Беларусь 1

07.10 «Жила-была любовь». Худ. фильм.
08.50 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на день Святой Троицы.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.40, 00.30 «Сваты-4». Сериал.
10.50 «О еде!».
11.25 «XXL WOMAN TV».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Зона Х». Итоги недели».
13.10 «Коробка передач».
13.50 «Художники Парижской школы. Уроженцы Беларуси».
14.25 «Диалоги о цивилизации».
15.15 «Твой город».
15.30 «Славянский базар» в Витебске-2014». Дневник.
15.55 «Звездная жизнь».
17.05 «Диван для одинокого мужчины». Худ.фильм.
21.00 «Главный эфир».
21.55 «Навіны надвор'я».
22.15 «Модильяни». Худ.фильм.

Беларусь 2

07.20 «Мэри Поппинс, до свидания!». Худ.фильм.
09.40 «Завтра — это мы!».
10.10, 23.50 «Тэлебарометр».
10.15, 23.55 «Интерны». Сериал.
12.15 «Два с половиной повара. Открытая кухня».
12.45 «Автобаттл».
13.20 «Кабельщик». Худ.фильм.
15.15 «Стиль-бюро».
15.50 «Comedy Woman».
17.20 Футбол. Чемпионат мира. Обзор игрового дня.
18.00 «Суперлото».
18.50 Футбол. Чемпионат мира. Швейцария—Эквадор. Прямая трансляция.
20.55 «Время футбола. Рио-2014».
21.40 «Спортлото 5 из 36».
21.45 «КЕНО».
21.50 Футбол. Чемпионат мира. Франция—Гондурас. Прямая трансляция.

Беларусь 3

08.00, 11.55, 14.55, 21.05, 23.40 «Калейдаскоп».
08.10 «Дзівоснае падарожжа Мэры Браянт». Маст.фільм.
11.15 «Шостае пачуццё Людзвіга Фадзеева».
12.05 «Паясы вялікага князя Вітаўта».
12.50 «На прыродзе».
13.05 «Тэатральны ліцэй».
13.30, 16.50 «Размаўляем па-беларуску».
13.35 «Стварэнне свету». Балет.
15.05 «Фабрыка цудаў».
15.35 «Музеум».
15.45 «Вінт». Маст.фільм.
16.10 «Росчырк часу».
16.20 «Падарожжа са смакам».
16.55 «Наперад у мінулае».
17.25 «Пасля дождджычку ў чацвер». Маст.фільм.
18.40, 23.15 «Культпрасвет».
19.05 «Дні кахання». Маст.фільм.
20.45 «Калыханка».
21.15 XIV Нацыянальны фестываль беларускай песні і паэзіі «Маладзечна-2014».

Беларусь 5

06.50 Футбол. Чемпионат мира. Колумбия—Греция.
08.45 Футбол. Чемпионат мира. Уругвай—Коста-Рика.
10.35 Футбол. Чемпионат мира. Англия—Италия.
12.30 Футбол. Чемпионат мира. Код-д'Ивуар—Япония.
14.25 Футбол. Чемпионат мира. Обзор игрового дня.
14.55, 20.55 Теннис. Турнир ВТА.
16.55 Гандбол. Чемпионат мира-2015. Плей-офф. Беларусь—Черногория.
18.50 Футбол. Чемпионат Беларуси.
23.00 Футбол. Чемпионат мира. Швейцария—Эквадор.
00.55 Футбол. Чемпионат мира.

ОНТ

07.00 «Воскресное утро».
08.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
09.05 «Воскресная проповедь».
09.20 «Смешарики. ПИН-код».
09.35 «Пока все дома».
10.25 «Вас ожидает гражданка Никанорова». Худ.фильм.
12.05 «Юрий Андропов. «Истина, страшней которой нету...».
13.05 «Настоящая любовь». Худ. фильм.
15.00 «Города-герои. Керчь».
16.15 «Новости спорта».
16.20 Концерт Леонида Агутина.
17.50 «Клуб Веселых и Находчивых». Летний кубок в Сочи.
20.00 «Контуры».
21.05 «Большая разница ТВ».
22.50 «Голодные игры». Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 «Дневной поезд». Худ.фильм.
08.35 «Не покидай меня, любовь». Худ.фильм.
10.10 «Сам себе режиссер».
11.00, 14.00, 22.00 «Вести».
11.15 «Смехопанорама».
11.45 «В мире животных».
12.20 «ХА». Маленькие комедии.
12.30 «Странные взрослые». Худ. фильм.
14.20 «Маршал песни. Соловьев-Седой».
15.20 «Комната смеха».
16.00 «Реальный папа». Худ.фильм.
17.50 «Смеяться разрешается».
18.40 «Ради тебя». Худ.фильм.
23.55 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

06.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Дикий мир».
08.50 «Их нравы».
09.25 «Едим дома!».
10.20 «Первая передача».
10.50 «Чудо техники».
11.20 «Поедем, поедим!».
11.55 «Дачный ответ».
13.20 «Дело темное».
14.15, 16.15, 19.20 «Время Синдбада». Сериал.
21.45 «Волкодав». Худ.фильм.
00.05 «Школа злословия».

СТВ

06.15 «Студенты». Сериал.
07.55 «Гран Торино». Худ.фильм.
10.00, 17.50 «Автопанорама».
10.30 «Тайны мира».
11.30 «Большой завтрак».
12.10 «Здравствуйте, доктор!».
12.45 «Черный замок Ольшанский». Худ.фильм.
14.10 «Территория заблуждений».
16.00 «Центральный регион».
16.30 «24 часа».
16.50 «Четыре свадьбы».
18.20 «На том же месте в тот же час».
19.30 «Неделя».
20.40 «Пришельцы-2: коридоры времени». Худ.фильм.
22.55 «Организация Определенных Наций».
00.20 «Давние любовники». Худ. фильм.

Мир

05.00 Мультфильмы.
07.40 «Знаем русский».
08.35 «Земля и небо».
09.00, 15.00 «Новости Содружества».
09.10 «Приключения Македонской».
09.20 «С миру по нитке».
09.45 «Девдас». Худ.фильм.
13.10 «Жил-был дед». Худ.фильм.
15.10 «Деревенская комедия». Сериал.
20.00 «Вместе».
21.00 «По семейным обстоятельствам». Худ.фильм.
23.20 «Начало». Худ.фильм.
01.00 «Молодой человек из хорошей семьи». Худ.фильм.
04.30 «Сделано в СССР».

Белсат

07.00 «Аб'ектыў».
07.15, 12.10 «Казкі для дзетак».
07.55, 12.50 «Таямніца Сагалі». Серыял.
08.20 «Зона «Свабоды».
08.55 «Хто ёсць кім?: «Дранько-Майсюк. Цацачны гандляр з Давыд-Гарадка». Дак.фільм.
09.20 «Над Нёмнам».
09.35 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
10.00 «Mad Men. Утрапёныя». Серыял.
10.50 «Чаму дэмакратыя? «Жалезныя лэдзі Ліберыі».
11.40 «Аўтастопам па Беларусі: валуны на Гродзеншчыне».
12.00 «Моўнік».
13.15 «Сага старадаўняй пушчы». Дак.серыял.
14.10 «Кропка апоры». Дак.фільм.
15.15 «Прыстань». Серыял.
16.00 «МакраФон»: Канцэрт Зміцера Вайцюшкевіча ў тэатры «Буфо.
16.30 «Бубачкі». Маст.фільм.
18.05 «НКВД — гестапа. Браты па крыві». Дак.фільм.
18.35 «Гарадзенскія вандроўкі Станіслава Пачобута».
18.45 «Калыханка для самых маленькіх».
18.55 «Побач з намі».
19.10 «Фэмэн». Аўтапартрэт». Дак. фільм.
20.05 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
20.20 «Невядомая вайна 1654—1667 гг. Крывавы патоп». Дак.фільм.
21.00 «Размовы эксперта».
21.15 «Запавет». Маст.фільм.
23.20 «Зграя». Серыял.
00.15 «Глыбокая вада». Серыял.
01.00 «МакраФон». «Апошні золак». Канцэрт.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул. Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл. (017) 3286871.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: (017) 3286609, 3286906
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info

9 772071 964000 14043

Падпісныя індэксы: 63222 – для індывідуальных падпісчыкаў, 632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 05.06.2014 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 26500 экз. Заказ №2333.